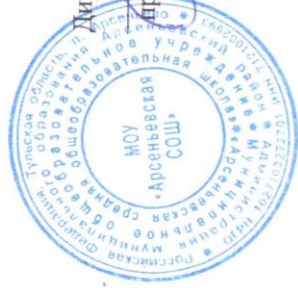


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Арсеньевская средняя общеобразовательная школа»
(корпус № 3, дошкольная группа № 2)

Принята на заседании
методического объединения педагогов
протокол № 3 от 30.08. 2024 г.



Утверждаю
Директор МОУ «Арсеньевская СОШ»
И.Н. Макаров
приказ № 145 от 30.08. 2024 г.

Рабочая программа образования детей 5 – 6 лет,
старшая группа

Составили: О.Д. Абрамова
А.И. Карпухина

П. Арсеньев, 2024

Содержание.

I.	Общие положения.....	3
II.	Целевой раздел.....	6
	1. Пояснительная записка.....	6
	2. Планируемые результаты реализации Программы	9
	3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
III.	Содержательный раздел.....	12
	1. Социально – коммуникативное развитие.....	12
	2. Познавательное развитие.....	19
	3. Речевое развитие.....	22
	4. Художественно – эстетическое развитие.....	27
	5. Физическое развитие.....	39
	6. Вариативные формы, способы, методы и средства.....	47
	7. План работы с семьями воспитанников.....	58
	8. Рабочая программа воспитания.....	60
IV.	Организационный раздел.....	69
	1. Режим и распорядок дня в дошкольной группе.....	69
	2. Сетка занятий.....	70
	3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений.....	71
	4. Комплексно-тематическое планирование.....	76

I. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования МОУ «Арсеньевская средняя общеобразовательная школа» (дошкольная группа № 2) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России

от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой

участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- план работы с родителями,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей старшего возраста
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

II. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.2. Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения

ими образовательных программ начального общего образования.

2 Планируемые результаты освоения рабочей программы к шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и

сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них,

придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика индивидуального

развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Для выявления уровней освоения основной образовательной программы дошкольного образования используется комплекс диагностических заданий Н.А. Верещагиной, которые учитывают особенности и возможности детей, обеспечивают адекватное понимание ими содержания, опираются на имеющийся у дошкольников реальный опыт.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. При анализе полученных результатов педагог не сравнивает результаты детей между собой, а сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

III СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми

последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

1) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

2) в сфере трудового воспитания:

• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

3) в области формирования безопасного поведения:

• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает

представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных

представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в

соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует

проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и

нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Тульской областью.

<i>№</i>	<i>Тема</i>	
1.	<i>Я, моя семья.</i>	<i>Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость».</i>
2.	<i>Родной поселок.</i>	<i>Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники и символика Тульской области.</i>
3.	<i>Природа родного края.</i>	<i>Растительный и животный мир Тульской области. Охрана природы Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Тульской области.</i>
5.	<i>Быт, традиции.</i>	<i>Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.</i>
6.	<i>Русский народный костюм.</i>	<i>Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.</i>
7.	<i>Народные игры.</i>	<i>Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.</i>

2 В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической

стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со

сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во

внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3 В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

3.6. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству,

на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4 В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
 - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
 - развивать интерес к сценическому искусству;
 - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
 - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
 - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
 - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
 - б) культурно-досуговая деятельность:
 - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
 - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
 - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
 - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
 - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
 - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
 - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
 - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.
- Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности,

разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в

пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие

используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей

интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать

сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других

народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5 Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;

метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся

скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем

и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Модель организации образовательного процесса Образовательная область

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><i>1. Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	<p><i>Интегрированная деятельность</i></p> <p><i>Упражнения</i></p> <p><i>Игры (дидактические, подвижные)</i></p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p> <p><i>Чтение Досуг</i></p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p><i>Напоминание</i></p> <p><i>Объяснение</i></p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p>	<p><i>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</i></p>
<p><i>2. Детское экспериментирование</i></p>	<p><i>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</i></p> <p><i>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</i></p> <p><i>Игровые упражнения</i></p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p><i>Напоминание</i></p> <p><i>Объяснение</i></p> <p><i>Обследование</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p> <p><i>Наблюдение на прогулке</i></p> <p><i>Развивающие игры</i></p>	<p><i>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</i></p> <p><i>Игры-экспериментирования</i></p> <p><i>Игры с использованием дидактических материалов</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p> <p><i>Интегрированная</i></p>

	<p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Простейшие опыты</p>		<p>детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>

	Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Беседа	
--	--	--------	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<i>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на

	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		<p>банках, ложках и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры в парах и совместные игры <p>(коллективный монолог)</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихов 	
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие».

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><i>1. Развитие продуктивной деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>рисование</i> • <i>лепка</i> • <i>аппликация</i> • <i>конструирование</i> 	<p><i>Наблюдения по ситуации</i></p> <p><i>Занимательные показы</i></p> <p><i>Наблюдения по ситуации</i></p> <p><i>Индивидуальная работа с детьми</i></p> <p><i>Рисование</i></p>	<p><i>Интегрированная детская деятельность</i></p> <p><i>Игра</i></p> <p><i>Игровое упражнение</i></p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p> <p><i>Индивидуальная работа с детьми</i></p>	<p><i>Самостоятельная художественная деятельность</i></p> <p><i>Игра</i></p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p> <p><i>Игры со строительным материалом</i></p>
<p><i>2. Развитие детского творчества</i></p>	<p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Лепка</i></p>		<p><i>Постройки для сюжетных игр</i></p>
<p><i>3. Приобщение к изобразительному искусству</i></p>	<p><i>Сюжетно-игровая ситуация</i></p> <p><i>Выставка детских работ</i></p> <p><i>Конкурсы</i></p> <p><i>Интегрированные занятия</i></p>		

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>* Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p>
---	---	--	--

			Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
--	--	--	---

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения:</p> <p>-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>-классические</p> <p>-тренирующее</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-сюжетно-игровая</p> <p>-тематическая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы -сюжетные -классические 	<p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> -с предметами -подражательный комплекс <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий 	
<p>4.Спортивные упражнения</p>		<p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>	

<p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p> <p>(сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
---	---	--	-----------------------------

**План работы с семьями воспитанников в старшей группе на
2024-2025 учебный год**

План работы с семьями воспитанников в старшей группе на
2024-2025 учебный год

№	мероприятия	сроки	Форма проведения	ответственные
1	<p>Родительские собрания:</p> <p>«Путешествие в возраст старшей группы»</p> <p>«Секреты семейного воспитания»</p> <p>«Особенности и проблемы речевого развития детей старшего возраста»</p> <p>«Чему мы научились за год»</p>	<p>сентябрь</p> <p>декабрь</p> <p>февраль</p>	<p>встреча-путешествие</p> <p>круглый стол</p> <p>вечер вопросов и ответов</p>	<p>Карпухина А.И.</p> <p>Абрамова О.Д.</p> <p>Карпухина А.И.</p>

		май	круглый стол	Абрамова О.Д.
2	Консультации: «Азбука дорожного движения» «Игра, как средство воспитания дошкольников» «Воспитание детей начинается в семье» «Нравственно-патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы» «Безопасный Новый год» «Всё о развитии детской речи. Учим грамоте играя» «Здоровье детей в наших руках» «Учите детей любить природу» «Безопасность на каникулах»	сентябрь октябрь ноябрь апрель декабрь февраль январь март май	памятка методические рекомендации беседа памятка методические рекомендации памятка методические рекомендации беседа методические рекомендации памятка	Абрамова О.Д. Абрамова О.Д. Карпухина А.И. Карпухина А.И. Абрамова О.Д. Карпухина А.И. Абрамова О.Д. Абрамова О.Д. Карпухина А.И. Карпухина А.И. Абрамова О.Д.
	Тематические выставки: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» «Игры на развитие усидчивости» «Организация детского экспериментирования в домашних условиях» «Ребёнок и книга» «Интернет и дети» «Профилактика и коррекция нарушения	сентябрь ноябрь январь февраль	папка-передвижка памятка методические рекомендации беседа	Абрамова О.Д. Карпухина А.И. Абрамова О.Д. Карпухина А.И. Абрамова О.Д.

	осанки»	апрель май	папка-передвижка буклет	Карпухина А.И. Абрамова О.Д.
--	---------	---------------	----------------------------	---------------------------------

Рабочая программа воспитания.

Цели воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	и Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении

Эстетическое Культура и красота поручений и в самостоятельной деятельности.
 Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Примерный календарный план воспитательной работы.

Направление воспитания	Событие	Мероприятие	Возраст	Время проведения
Социальное	День знаний	Праздник ко Дню знаний «Детский сад встречает ребят».	3- 7	1 сентября
Познавательное, патриотическое, художественно-эстетическое	День Тульской области	- Квест-игра «Знаменитые бренды Тульского края». - Чтение стихотворения В.Степанова «Тула – город мастеров». - Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево «Быт и народные традиции туляков».	5-7	12 сентября
Социальное	День воспитателя и всех дошкольных работников.	- Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». - Поздравление сотрудников ДГ.	4-7	27 сентября
Социальное	Международный день пожилых людей.	Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном».	4-7	1 октября
Художественно-эстетическое	Международный день музыки.	Знакомство детей с произведениями русских композиторов.	Все возрастные группы	1 октября
Патриотическое,	День защиты животных.	Экологическое мероприятие «Любите и	4-6	4 октября

познавательное		берегите животных!»		
Социальное, трудовое	День учителя.	- Беседы с детьми о школе. - Сюжетно-ролевая игра «Школа», дидактические игры на школьную тематику. - Слушание песен о школе, учителях, отгадывание загадок о школьных принадлежностях.	6-7	5 октября
Патриотическое, социальное, познавательное	День отца в России.	- Проект «Мой папа самый лучший!»	3-7	Третья неделя октября
Патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое	Окончание сельскохозяйственных работ.	- Развлекательно – оздоровительный досуг «Сбор урожая». - Выставка декоративно прикладного творчества из природных материалов совместно с родителями «Осенние фантазии». - Праздник «Здравствуй, Осень золотая!» - Развлечение «Праздник жёлтых листьев».	5-7 3-5 2-3	Октябрь
Патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое.	День народного единства.	- Вечер развлечений, посвященный Дню народного единства. - Вечер русских народных подвижных игр.	5-7 3-5	Первая неделя ноября.
Познавательное, патриотическое, социальное	День матери.	- Праздник, посвященный Дню матери. - Развлечение «Моя дружная семья».	3-7 2-3	Последняя неделя ноября.
Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации.	- Чтение художественной литературы о Родине. - Ситуативный разговор: «Моя страна -	5-7	30 ноября

		<p>моя Россия».</p> <p>- Беседа «Какие народы живут в России», «Наша Родина – Россия», «День герба России».</p>		
<p>Познавательное, патриотическое, физическое и оздоровительное</p>	<p>День неизвестного солдата</p>	<p>- Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату.</p> <p>- Проект «Книга памяти».</p> <p>- Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата».</p> <p>- Квест – игра «Найдем снежинку».</p>	<p>5-7</p> <p>5-6</p>	<p>3 декабря.</p>
<p>Познавательное, патриотическое, социальное</p>	<p>День добровольца (волонтера) в России.</p>	<p>- Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры».</p> <p>- «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании.</p> <p>- Создание лэпбука «Дружба».</p> <p>- Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер».</p> <p>- Развлечение «Путешествие в страну дружбы и добра».</p>	<p>3-7</p> <p>2-3</p>	<p>5 декабря</p>
<p>Познавательное, патриотическое, социальное</p>	<p>День Героев Отечества.</p>	<p>- Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>- Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим».</p>	<p>3-7</p> <p>3-5</p>	<p>9 декабря</p>
<p>Познавательное, патриотическое, социальное</p>	<p>День Конституции Российской Федерации.</p>	<p>- Тематические беседы об основном законе России, государственных символах.</p>	<p>5-7</p>	<p>12 декабря</p>

		- Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России». - Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект).		
Патриотическое, познавательное, социальное	День освобождения Арсеньевского района от немецко-фашистских захватчиков.	Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества на Аллее Героев.	5-7	22 декабря.
Социальное, познавательное, художественно-эстетическое, физкультурное и оздоровительное	Новый год.	- Праздник «Новый год!». - Конкурс рисунков и поделок «Зимушка-зима». - Физкультурный досуг «Зимние Олимпийские игры». - Зимние забавы «Самый быстрый, самый ловкий».	Все возрастные группы 4-7 5-7 3-5	Последняя неделя декабря. Январь январь
Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное.	День защитника Отечества	- Развлекательно – оздоровительный досуг, посвященный празднику Дню защитника Отечества. - Спортивное развлечение «А ну-ка мальчики!».	3-5 6-7	2-3 недели февраля
Патриотическое, социальное, познавательное, художественно-эстетическое	Международный женский день.	Праздник, посвященный международному женскому дню 8 марта. - Выставка стенгазет «Моя семья – моё богатство!»	3-7	Первая неделя марта
Художественно-эстетическое	Всемирный день театра.	- Проект «Пригласим в свой театр малышей».	5-7	27 марта

		- Игры – драматизации. Кукольный театр.	3-7	
Познавательное, трудовое, художественно-эстетическое	День космонавтики.	- Тематический досуг «Если очень захотеть, можно в космос полететь». - Конкурс рисунков «Космические фантазии». - Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). - Конструирование ракет.	5-7 4-7	12 апреля
Патриотическое, познавательное, трудовое, художественно-эстетическое, социальное	Праздник Весны и Труда.	- Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. - Знакомство с пословицами и поговорками о труде. - Выставка декоративно прикладного творчества совместно с родителями «Пасхальное чудо».	3-7 5-7	Последняя неделя апреля
Познавательное, патриотическое	День Земли.	- Экологический досуг «На лесной полянке». - Экологическое развлечение «День Земли».	2-3 4-6	22 апреля
Социальное, познавательное	День пожарной охраны	- Досуг «Добрый и злой огонь». - Экскурсия в пожарную часть.	5-7	30 апреля
Познавательное, патриотическое, социальное.	День Победы.	- Смотр строя и песни «День Победы». - Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево. - Праздник «Великий День Победы». - Международная акция «Георгиевская ленточка». - Выставка рисунков и поделок «Победный Май».	6-7 5-7 4-7 5-7	Первая неделя мая

Патриотическое, социальное	День защиты детей.	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	2-7	1 июня
Патриотическое, социальное, художественно-эстетическое, физическое и оздоровительное	День России.	- Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. - Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». - Проект «Мы граждане России».	5-7	1 неделя июня
Патриотическое, познавательное.	День памяти и скорби.	- Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». - Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». - Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». - Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». - Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтобы не было больше войны!»	5-7	Последняя неделя июня.
Социальное	День семьи, любви и верности.	- Беседы «Моя семья». - Интерактивная игра «Мамины и папины помощники». - Творческая мастерская «Ромашка на счастье». - Презентация поделок «Герб моей семьи».	2-7	1 неделя июля.

Физкультурное и оздоровительное, художественно-эстетическое	День физкультурника.	- Совместная разминка. - Эстафеты на ловкость и скорость. - Тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	5-7	12 августа
Патриотическое	День Государственного флага Российской Федерации.	Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».	3-7	22 августа
Социальное, Художественно-эстетическое	День российского кино.	- Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» - Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». - Встреча с героями фильмов и мультфильмов. - Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	3-7	27 августа

IV Организационный раздел

РЕЖИМ ДНЯ	
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность	1. 9.00 – 9.25
	2. 9.35 – 10.00
	3. 10.10- 10.35

Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.20
Возвращение с прогулки	12.30 – 13.00
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.00
Самостоятельная деятельность детей	17.20 – 18.00
Прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

Сетка занятий

Понедельник: 1.Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Физическая культура	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Вторник: 1.Развитие речи 2.Художественное творчество (рисование) 3.Музыка	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Среда: 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественное творчество (рисование) 3. Физическая культура	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10- 10.35
Четверг: 1. Развитие речи 2.Художественное творчество (лепка/аппликация) 3. Физическая культура*	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10- 10.35
Пятница:	

1.Познавательное развитие	9.00 – 9.25
2.Музыка	9.35 – 10.10

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед

дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасна

Календарно-тематическое планирование в старшей группе 2024 – 2025 учебный год.

Здравствуй, детский сад! 1 сентября – День знаний

Закрепить знания детей о лете. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Итоговая беседа «Все о школе».

<p>Понедельник, 02.09.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «О дружбе и друзьях». Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. (Дыбина с.25, з.4) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Вторник, 03.09.</p>	<p>1.Развитие речи «Пересказ сказки «Лиса и рак». Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картинке «Лиса с лисятами». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат детей: учить произносить чистоговорки громко, тихо, шепотом. (Ушакова с.24, з.1) 2.Художественное творчество. Рисование «Картинка про лето». Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. (Комарова с.30, з.2) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Среда, 04.09.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. 2.Художественное творчество. Рисование «Знакомство с акварелью».Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). (Комарова с.31, з.4) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Четверг, 05.09.</p>	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). Понятие «слово». Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. 2.Художественное творчество. Лепка «Гроздь винограда». Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцами на картоне. Развивать мелкую моторику, мышление, внимание творческие способности. (Колдина с.17, з.1) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Пятница, 06.09.</p>	<p>1.Познавательное развитие. Конструирование «Домик с окошком».Закреплять навыки строительства домика разной</p>

	<p>величины (высокий – двухэтажный, низкий), развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах; закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Кладовая леса: ягоды и грибы. <i>Тематический день «По речам узнают человека».</i></p>	
<p>Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний детей по данной теме. Игра «Съедобное и не съедобное».</p>	
<p>Понедельник, 09.09.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Съедобные и несъедобные грибы».Закрепить и обобщить знания детей о грибах. Учить отличать ядовитые грибы от неядовитых. Познакомить с особенностями внешнего вида разных грибов, со способами размножения. Рассмотреть грибы, произрастающие в Тульской области.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Вторник, 10.09.</p>	<p>1.Развитие речи. Рассказывание по картинке «Кошка с котятами» Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; учить отмечать и называть черты различия и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действия (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закреплять правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. (Ушакова с. 26, з.2)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Космея». Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. (Комарова с.32, з.5)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Среда, 11.09.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 5». Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. (Помораева, с.12, з.1)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Хохломские ягоды». Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус. (Колдина с.18 з.2)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Четверг, 12.09.</p>	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Деление на слоги двусложных слов».Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка «Грибы». Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной части</p>

	<p>круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные отличительные черты. (Комарова с.29, з.1)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 13.09.	<p>1.Познавательное развитие «Экспериментирование с песком и глиной». Познакомить детей со свойствами песка и глины, развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p>
<p>Что нам осень подарила. Фрукты и овощи.</p>	
<p>Расширять представления детей об осени. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Формировать элементарные экологические представления. Обобщить и закрепить полученные знания об овощах, их внешнем виде.</p>	
Понедельник, 16.09.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Во саду ли в огороде». Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлением.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 17.09.	<p>1.Развитие речи. Рассказывание на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки». Учить детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить произносить слова со звуками с и з отчетливо и внятно, вычленять эти звуки из слов, слова с этими звуками – из фраз; упражнять детей в умении регулировать силу голоса (произносить фразы и слова громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки с и з в словах – протяжно. (Ушакова с.31, з.3)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Натюрморт с овощами». Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах. Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов. (Колдина с.18, з.3)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 18.09.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Сравнение двух предметов по длине и ширине». Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, с.14, з.2)</p>

	<p>2.Художественное творчество. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (Комарова с.34, з.8)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 19.09.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Деление на слоги дву- и трехсложных слов, знакомство с термином «слог». Учить детей делить на слоги двух- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами». Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. (Комарова Т.С. стр 10).</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 20.09.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь». Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, скреплять детали с помощью клея.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Осень. Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Тематический день «Воспитатель-это волшебник!»</p>	
<p>Расширять знания детей об осени, осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, профессиях. Дать представления о труде хлеборобов, технике, которая им помогает, о том, как растили хлеб в прошлом. Воспитывать уважение к людям, которые трудятся на полях нашей страны и края. Развивать воображение и творческое мышление.</p>	
Понедельник, 23.09.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Хлеб – всему голова». Развивать познавательный интерес, укреплять бережное отношение к хлебу и уважение к труду хлебороба. Учить систематизировать знания о процессе выращивания хлеба. Познакомить с орудиями труда, которыми пользовались древние славяне при выращивании и переработке хлеба (соха, борона, серп, жернова), сравнить их с современными техническими средствами хлеборобов.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник 24.09.	<p>1.Развитие речи. «Составление короткого рассказа по скороговорке». Формировать навыки связанной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ц</i>; учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно) и с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). (Ушакова с.32, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Украсть платочек ромашками». Учить детей создавать узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками (Комарова с.33, з.7)</p>

	3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 25.09.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Сравнение 5 предметов по длине».Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. (Помораева, с.16, з.3) 2.Художественное творчество. Рисование «Идет дождь». Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками). (Комарова с.37, з.14) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 26.09.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Составление предложений из двух слов».Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Продолжать отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения рук. Закреплять умения аккуратно наклеивать изображение. (Комарова с.35, з.10) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 27.09.	1.Познавательное развитие «Путешествие капельки». Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
<p>Деревья и кустарники. <i>Тематический день «Хорошие дети – добрая старость».</i></p>	
<p>Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Формировать умение замечать сезонные изменения в природе на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу. Проект «Деревья наши друзья».</p>	
Понедельник, 30.09.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Деревья и кустарники». Дать элементарные экологические знания о деревьях, кустарниках, лесе. Учить выявлять и разрешать противоречия, проблемные ситуации. Закреплять умение грамматически правильно строить ответы на вопросы. 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 01.10.	1.Развитие речи. Заучивание стихотворения С. Когана «Листики». Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей. 2.Художественное творчество. Рисование. «Осенние деревья». Продолжать знакомить с разными видами деревьев.

	<p>Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. (Колдина с.30, з.14)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 02.10.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Множество»</p> <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. (Помораева, с.17, з.1)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Осенний лес».</p> <p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова с.36, з.12)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 03.10.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Знакомство со схемой звукового состава слова».Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка. «Осеннее дерево».Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество. (Колдина с.23, з.5)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 04.10.	<p>1.Познавательное развитие. «Почему желтеют листья?». Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе получения углубленного представления об изменениях в природе в осенний период, изучить строение листа. Формировать представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Мой дом. Предметы домашнего обихода. Посуда и мебель.</p> <p><i>Тематический день «Люби и береги животных»</i></p>	
<p>Расширять знания детей о разнообразии жилых домов. Формировать знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат и других помещений в квартире (спальня, столовая, прихожая, кухня, детская комната, гостиная, туалет, ванная). Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает. Формировать уважительное отношение к результату чужого труда. Уточнить и расширить знания детей об основных видах мебели, посуды. Формировать (закреплять) обобщающее понятие мебель, посуда. Учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Познакомить с назначением предметов мебели, посуды; материалами, из</p>	

которых они изготовлены. Воспитывать чувство красоты и бережного отношения к мебели, посуде.	
Понедельник, 07.10.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Путешествие в прошлое пылесоса».Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда. (Дыбина с.45, з.15)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 08.10.	<p>1.Развитие речи. Рассказывание по картинке «Играем в кубики, строим дом». Учить составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать продолжения сюжета, завершающие изображенное на картинке, давать название картины. Воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ш, ж; учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на части, четко произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. (Ушакова с.39, з.6)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование. «Чайный сервиз».Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Колдина с.34, з.18)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 09.10	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 6». Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). (Помораева, с.18, з.2)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Узоры на полотенце». Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. (Колдина с.36, з.20)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 10.10	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова». Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слона с заданным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка. «Стол и стул». Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), создавая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику. (Колдина с.28, з.10)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 11.10.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд (из бумаги и картона) «Коробочка». Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами</p>

	2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
	Моя семья. Мой поселок. Тульский край. <i>Тематический день «Самый лучший папа».</i>
	Расширять представления детей о себе и своей семье. Расширять знания о профессиях членов семьи. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях. Расширять гендерные представления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитывать желание радовать близких добрыми делами. Закрепить знание детьми своего домашнего адреса. Закрепить представление о родном посёлке, знание детьми своего домашнего адреса. Познакомить с историей возникновения, именем основателя, постройками. Расширять представления детей о родном крае. Беседа «Мой поселок».
Понедельник, 14.10	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Моя семья».Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. (Дыбина с.22, з.2) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 15.10	1.Развитие речи. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?». Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. (Ушакова с.36, з.5) 2.Художественное творчество. Рисование «Семья семеновских матрешек». Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. (Колдина с.72, з.50) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 16.10.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Образование числа 7». Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. (Помораева, с.20, з.3) 2.Художественное творчество. Рисование «Девочка в нарядном платье». Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. (Комарова с.43, з.21) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 17.10	1. Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слов». Учить детей проводить звуковой анализ слова;

	<p>закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация. «Члены моей семьи». Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение. (Колдина с.44, з.25)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 18.10	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд «Высотное здание из обклеенных коробок». Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Москва – столица нашей Родины. Символы России.	
Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная много национальная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Проект «Москва- столица нашей Родины».	
Понедельник, 21.10	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Москва – столица России». Закрепить знания о главном городе России, познакомить с его гербом и гимном; с Красной площадью. Дать некоторые знания об истории Кремля, названия отдельных башен. Воспитывать чувства любви и гордости за столицу. (Голицына с.113)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 22.10.	<p>1.Развитие речи. Составление рассказов на темы стихотворений. Учить рассказывать связано, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить выделять из предложений слова со звуками ш и ж, четко произносить фразы (чисто – и скороговорки). Насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять в порядок слогов в слове. (Ушакова с.42, з.7)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Спасская башня Кремля».Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине. (Комарова с.97, з.94)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 23.10.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Сравнение до 6 предметов по высоте».Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...</p>

	<p>самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. (Помораева, с.21, з.4)</p> <p>2.Художественное творчество «Знакомство с городецкой росписью».Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. (Комарова с.43, з.22)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 24.10	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Знакомство со словоразличительной ролью звука».Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со слово различительной ролью звука.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Дома на нашей улице».Учить детей передавать в аппликации сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. (Комарова с.47, з.28)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 25.10	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд «Деревянная Москва». Продолжать знакомить детей с историей нашей столицы. Учить конструировать дом из спичек и пластилина, плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>День народного единства. Наша родина - Россия.</p>	
<p>Расширять представления детей о родной стране, воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна. Беседа «наша Родина».</p>	
Понедельник, 28.10.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Россия – огромная страна».Обобщить и систематизировать знания о России. Закрепить знание крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике. Воспитывать гордость за свою страну. (Дыбина с.46, з.16, Голицына с.240)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 29.10.	<p>1.Развитие речи. Составление рассказа на заданную тему. Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию. (Ушакова с.46, з.8)</p> <p>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Городецкая роспись».Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. (Комарова с.44, з.23)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>

Среда, 30.10.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 8».Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, с.23, з.1)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Сказочные домики».Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). (Комарова с.48, з.29)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 31.10.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Закрепление знаний о слово различительной роли звука». Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о слово различительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка. «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки). Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова с.41, з.19)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 01.11.	<p>1.Познавательное развитие «Как увидеть и услышать электричество». Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Транспорт. ПДД.	
<p>Уточнить и расширить знания детей о транспорте. Формировать (закреплять) обобщающее понятие транспорт. Учить правильно относить конкретные предметы к обобщающему понятию. Сформировать представление о видах транспорта: наземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский; городской, междугородний. Учить правильно называть детали транспорта (колесо, кабина, руль, штурвал, крыло и т.п.). Познакомить детей с профессиями людей, работающих на разных видах транспорта. Повторить правила дорожного движений, правила поведения на транспорте.</p>	
Суббота 2 ноября за Понедельник 4 ноября .	<p>1.Познавательное развитие «На чём люди ездят». Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. (Голицына с.70)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 05.11.	<p>1.Развитие речи. Составление описательного рассказа о предметах посуды.Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать</p>

	<p>употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий), многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, деревянный, металлический); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница) (Ушакова с.57, з.12)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование. «Грузовая машина». Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических фигур; правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. (Колдина с.69, з.48) (Комарова с.52, з.34)</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 06.11.	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 9». Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. (Помораева, с.24, з.2)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Автобус едет по улице». Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму отдельных частей, деталей, их величину, расположение. Рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать работы. (Комарова с.47, з.27)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 07.11.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Нахождение слов с заданным звуком». Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение, находить слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Грузовая машина». Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность. (Колдина с.45, з.24)</p> <p>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 08.11.	<p>1. Познавательное развитие. «Поезд». Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать круги из сложенной гармошкой бумаги. Продолжать учить составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне.</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Домашние животные и птицы.	
<p>Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах. Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Воспитывать любознательность.</p>	
Понедельник,	1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Как живут люди в деревнях и сёлах». Закрепить знания о различиях города и

11.11.	села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. (Голицына с.56) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 12.11.	1.Развитие речи. Составление рассказа на тему «Домашнее животное». Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек) 2. Воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить выделять во фразах слова со звуками ч и щ находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. (Ушакова с.53. з.11) 2. Художественное творчество. Рисование «Козлёнок». Продолжать учить намечать силуэт животного на четырёх лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой». Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козлёнка. (Колдина с.57, з.37) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 13.11.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Сравнение предметов по величине».Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. (Помораева.с.26, з.3) 2. Художественное творчество. Рисование «Петушок». Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение. (Колдина с.58, з.38) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 14.11.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Составление предложений из трех слов и деление их на слова».Учить проводить звуковой анализ слова: закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. 2.Художественное творчество. Аппликация «Троллейбус». Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги) (Комарова с.46, з.26) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 15.11.	1.Познавательное развитие. Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы».Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Дикие животные и птицы средней полосы России.	
Познакомить детей с изменениями, происходящими в жизни животных и птиц осенью, рассказать о том, как животные готовятся к зиме,	

<p>об особенностях их внешнего вида, строения, жизнедеятельности. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их. Классифицировать птиц на зимующих и перелетных на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания. Воспитывать любовь к птицам и животным, желание помогать им в зимних условиях.</p>	
<p>Понедельник, 18.11.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Дикие животные – как медведь и белка готовятся к зиме». Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Развивать представления о последовательности событий в жизни лесных зверей (от лета к зиме). (Николаева с.60) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Вторник, 19.11.</p>	<p>1. Развитие речи. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить пользоваться восклицательной интонацией. (Ушакова с.49, з.9) 2.Художественное творчество. Рисование «Чебурашка» Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки) (Комарова с. 34, з.9) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Среда, 20.11.</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Образование числа 10»Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. (Помораева, с.27, з.4) 2.Художественное творчество. «Птицы синие и красные». Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться красками и кистью. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова с.58, з.41) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Четверг, 21.11.</p>	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Понятие гласный звук». Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Белка».Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. (Колдина с.37, з.18) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Пятница, 22.11.</p>	<p>1.Познавательное развитие Ручной труд. «Филин».Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине.</p>

	2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
	Волшебница вода.
	Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.
Понедельник, 25.11.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Вода – волшебница» Дать знания о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкая, твердая, газообразное). Уточнить знания о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения на воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья. (Голицына с.340) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 26.11.	1.Развитие речи. Составление рассказа по картине «Ежи».Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки ч и щ, выделять их в словах. (Ушакова с.51, з.10) 2. Художественное творчество. Рисование «Большие и маленькие ели». Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. (Комарова с.57, з.40) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 27.11.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 10».Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. (Помораева, с.28, з.1) 2. Художественное творчество. Рисование «Аквариум».Расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание. (Колдида с.60, з.40) 3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 28.11.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Знакомство со слогообразовательной ролью гласных звуков».Учить проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку». Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление

	<p>доводить начатое до конца. (Комарова с.51, з.32)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 29.11.	<p>1.Познавательное развитие «Вода в природе и в быту». Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Я вырасту здоровым.</p>	
<p>Формировать здоровый образ жизни у детей дошкольного возраста совместно с родителями. Закреплять культурно – гигиенические навыки, учить осознанно относиться к своему внешнему виду, воспитывать потребность быть чистыми, аккуратными.</p>	
Понедельник, 02.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Береги своё здоровье!» Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание значения гигиенических процедур, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Обобщить представления о положительных нравственных качествах. (Голицына с.84 «Путешествие в Страну здоровья»)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 03.12	<p>1.Развитие речи. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога; учить подбирать подходящие по смыслу определения 9активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>; закреплять умение громко и четко произносить слова. (Ушакова с.60, з.13)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Человек». Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие. (Колдина с.78, з.55)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 04.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Знакомство с цифрами 1 и 2». Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, с.30, з.2)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Дети делают зарядку». Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. (Комарова с.82, з.74, Колдина с.78, з.56)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>

Четверг, 05.12.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Гласные и согласные звуки». Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка «Котенюк».Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. (Комарова с.56, з.39)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 06.12.	<p>1.Познавательное развитие. «Наши помощники – глаза».Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Продукты питания и их роль для здоровья.	
Закреплять умение классифицировать продукты питания, отличия продуктов, назначение, что можно приготовить, условия хранения. Формировать представление о полезном питании как основе ЗОЖ.	
Понедельник, 09.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Продукты питания»Уточнить и расширить представления детей о продуктах питания; закрепить знания о молочных, мясных и мучных продуктах, различных блюдах, о способах их приготовления; активизировать словарь детей по теме «Продукты».</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 10.12.	<p>1.Развитие речи. Составление рассказа по картине «Речка замерзла».Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков с и ш, учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками с и ш; закрепить умение делить слова на части – слоги. (Ушакова с.62, з.14)</p> <p>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. Их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. (Комарова с.59, з.42)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 11.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 3».Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). (Помораева, с.31, з.3)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Нарисуй своих любимых животных».Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей (Комарова с.72, з.61)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>

Четверг, 12.12.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Твердые и мягкие согласные звуки». Продолжать обучение звуковому анализу слов; учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Большой и маленький бокальчик». Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. (Комарова с.59, з.43)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 13.12.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка». Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Зимушка – красавица.	
Знакомство детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
Понедельник, 16.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Зима».Закрепить представления о признаках зимы, зимних явлениях природы, о свойствах снега. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 17.12.	<p>1.Развитие речи. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Зима».Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (Комарова с.55, з.38)</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 18.12.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 4». Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, с.33, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Снежинка».Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора, по желанию; закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (Комарова с.61. з.46)</p>

	3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 19.12.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Знакомство со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Зимушка-зима». Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. (Колдина с.36, з.17) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 20.12.	1.Познавательное развитие. Ручной труд Подвеска «Снеговик».Учить детей делать подвесную игрушку; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Праздник «Новый год»!	
Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Понедельник, 23.12.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Новый год у ворот».Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. (Голицына с.200) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 24.12.	1.Развитие речи. Составление рассказа на тему «Игры зимой».Учить составлять связанный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы. Насыщенные словами со звуками с и ш, говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному; один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно и проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. (Ушакова с.65, з.15) 2. Художественное творчество. Рисование «Снегурочка». Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. (Колдина с.50, з.31) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 25.12.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 5».Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение

	<p>различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. (Помораева, с.35, з.1)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Елочка». Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности. (Колдина с.51, з.32)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 26.12.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Гласные, твердые и мягкие согласные звуки».Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка «Разноцветная елка».Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Учить сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки) Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. (Колдина с.34, з.16)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 27.12.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд «Изготовление ёлочной игрушки».Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Суббота, 28.12 (за понедельник 30.12)	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Зимние виды спорта»Расширять знания детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта, вызвать у детей желание заниматься спортом. Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. Научить ребенка различать виды спорта, разгадывая загадки о спорте. Дать представления о важности, пользе занятиями спортом для здоровья.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Зимние забавы. Виды спорта.	
Знакомство детей с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой.	
Четверг, 09.01.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слов, гласные, твердые и мягкие согласные звуки».Продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Снегурочка».Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки</p>

	(раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. (Комарова с.64, з.59) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 10.01.	1.Познавательное развитие. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Понедельник, 13.01.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Зимние забавы». Систематизировать знания детей о зиме, познакомить с понятием «зимние забавы». Расширять представления детей о разнообразии игр и развлечений зимой (катание на санках, коньках, лыжах, лепка снеговика, игры в снежки). Воспитывать у детей умение слушать рассказы своих товарищей, дополнять ответы. 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 14.01.	1.Развитие речи. Составление коротких рассказов по скороговоркам. Учить детей составлять самостоятельно короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; учить различать на слух звуки з и ж; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связанной речи, произносить изолированные звуки з и ж протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). (Ушакова с.68, з.16) 2. Художественное творчество. Рисование «Наша нарядная елка». Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления (Комарова с.63, з.48) 3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Среда, 15.01	1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 6». Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели (Помораева, с.38, з.2) 2. Художественное творчество. Рисование «Дети гуляют зимой на участке». Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. (Комарова с.66, з.53) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 16.01	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слов». Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Петрушка на елке» Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка,

	пуговицы), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Развивать чувство цвета, композиции. (Комарова сб5, з.52) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 17.01	
«Лес зимой».	
Способствовать развитию и обобщению представлений об изменениях в живой и неживой природе, о последовательности изменений в среде обитания и жизни растений и животных в зимний сезон; познакомить с видами следов диких животных поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	
Понедельник, 20.01.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Как зимуют звери в ожидании весны?»Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса). Формировать умение группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. (Голицына с.226) «Как лесные звери проводят зиму в лесу» Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни зимой (Николаева с.75) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 21.01.	1.Развитие речи. Пересказ сказки «Петух да собака».Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным «лиса» и «собака»; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. (Ушакова с.71, з.17) 2. Художественное творчество. Рисование «Снеговик». Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Колдина с.52, з.33) 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 22.01.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Цифра 7».Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. (Помораева, с.40, з.3) 2.Рисование «Усатый-полосатый».Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и изображение. Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительности образа. (Комарова с.63, з.49) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).

Четверг, 23.01.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слов, нахождение слов с заданным звуком». Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2. Художественное творчество. Аппликация. «Новогодняя елка». Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. (Колдина с. 34, з.16)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 24.01.	<p>1. Познавательное развитие (ручной труд) «Белый снежок». Упражнять в изготовлении композиции из салфеток.</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Животные Арктики и Антарктики.	
<p>Познакомить с климатическими условиями Арктики и Антарктики, с животным миром жарких стран, полярных районов Земли. Развивать любознательность, внимание, память, воображение, творчество.</p>	
Понедельник, 27.01.	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Животные Арктики и Антарктиды». Познакомить детей с животными Арктики и Антарктиды, с их внешним видом, образом жизни и повадками, с природными условиями Арктического края. формировать у детей представление о животных севера, их внешнем виде, образе жизни и повадках. Развивать познавательный интерес к жизни животных севера; зрительное внимание, мыслительные и психические процессы; речь детей, обогащать их словарь. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 28.01.	<p>1. Развитие речи. Рассказывание по картинке «Северные олени». Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (серных оленей); учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы (<i>сильный – слабый, маленький – большой</i>); упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; уточнять и закреплять правильное произношение звуков <i>ч</i> и <i>щ</i>, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. (Ушакова с.74, з.18)</p> <p>2. Художественное творчество. Декоративное рисование «Городецкая роспись». Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. (Комарова с.67, з.55)</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 29.01.	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 8». Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (Помораева, с.42, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Машины нашего поселка» Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части</p>

	<p>прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. (Комарова с.69, з.57)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 30.01.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Закрепление знаний о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Лепка «Зайчик».Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение, величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. (Комарова с.67, з.54)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 31.01.	<p>1.Познавательное развитие «Проверим слух». Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Животные жарких стран.	
Объяснить, как животные особо жарких районов Земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды или как приспособлены к жизни животные в особо холодных районах Земли. Предложить рассмотреть карту, опираясь на знания об условных изображениях, выявить, какие климатические условия и растительные сообщества представлены самой жаркой точке Земли.	
Понедельник, 03.02.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Животные жарких стран».Расширять у детей знания и представления о животных жарких стран, об особенностях их внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках и приспособлении к среде обитания. Воспитывать интерес к живой природе. Обогащать словарный запас детей.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 04.02.	<p>1.Развитие речи. Составление описательного рассказа «Зима».Учить при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых распространенных и сложных); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию письменной речи (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки <i>ц</i> и <i>ч</i>; развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией; учить детей разделять на слоги трехсложные слова. (Ушакова с.77, з.19)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Слон».Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ (Колдина с.43, з.25)</p>
Среда, 05.02.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 9».Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы</p>

	<p>листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева с.43, з.1)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Красивое развесистое дерево». Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. (Комарова с.73, з.62)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 06.02.	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Закрепление знаний о словоразличительной роли звука». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Жираф». Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять её композиционными решениями. (Колдина с. 31, з.13)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 07.02.	<p>1. Познавательное развитие. «Попугай» (оригами). Продолжать знакомить детей со способом обработки бумаги: сгибанием в определённой последовательности. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа.</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Наша армия родная. Военная техника. Военные профессии.	
Познакомить с родами войск российской армии, военными профессиями, военной техникой. Формировать представления об особенностях военной службы. Рассказать об истории российской армии. Расширить представления детей о нашей стране. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	
Понедельник, 10.02.	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Российская армия». Продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик. Воспитывать уважение к людям военных профессий. (Дыбина с.38)</p> <p>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 11.02.	<p>1. Развитие речи. Ознакомление с предложением (игра «Живые слова»). Дать представления о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговороки с разной силой голоса. (Ушакова с.81, з.20)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Солдат на посту». Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая</p>

	<p>характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умения детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии (Комарова с.76, з.66)</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 12.02.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Состав числа 5».Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). (Помораева с.45, з.2)</p> <p>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «По мотивам хохломской росписи».</p> <p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи (Комарова с.75, з.64)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 13.02.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова клей».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Матрос с сигнальными огнями».Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. (Комарова с.75, з.65)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 14.02.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд из полосок бумаги «Цветы для мамочки».Закрепить умения и навыки в работе с бумажными полосками. Воспитывать уважение к близкому человеку – маме.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
23 февраля – день защитника Отечества.	
<p>Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества. Познакомить с родами войск российской армии, военными профессиями, военной техникой. Формировать представления об особенностях военной службы. Рассказать об истории российской армии. Расширить представления детей о нашей стране. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	
Понедельник, 17.02.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Наши защитники».Закрепить знания о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. (Голицына с.281)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 18.02.	<p>1. Развитие речи. Пересказ сказки «Лиса и кувшин».Учить детей рассказывать сказку без наводящих вопросов</p>

	<p>воспитателя; выразительно передавать разговор лисы с кувшином; объяснить значение слова «жать», учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительно, ласковая). (Ушакова с.85, з.21)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование. «Летающие самолеты». Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение (Колдина с.47, з.46)</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 19.02.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в прямом и обратном порядке».Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева с.47, з.3)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Пограничник с собакой».Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить удачно располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. (Комарова с.79, з.70)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 20.02.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Ударный слог».Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Пароход». Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. (Комарова с.77, з.68)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 21.02.	<p>1.Познавательное развитие. Конструирование (из строительного материала) «Самолет».Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Профессии.	
Формировать обобщенное понятие «профессии». Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда	

<p>взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека. Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, учить участвовать в беседе, высказывать своё отношение к той или иной профессии, рассказывать о профессии своих родителей, отвечать на вопросы, отгадывать загадки.</p>	
<p>Вторник, 25.02.</p>	<p>1. Развитие речи. Рассказывание по картинке «Лошадь с жеребенком». Учить составлять описательный рассказ по картинке; включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы (<i>большой – маленький, сильный – слабый, длинный – короткий</i>), подобранные детьми при сравнении лошади с жеребенком; закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. (Ушакова с.87, з.22)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Деревья в инее». Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями (Комарова с. 76, з.67)</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Среда, 26.02.</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Условная мерка». Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева с.49, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Декоративное рисование «Золотая хохлома». Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). (Комарова с.78, з.69)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
<p>Четверг, 27.02.</p>	<p>1. Развитие речи (обучение грамоте). «Ударение». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове; закреплять знание о словоразличительной роли звука.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Щенок» Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. (Комарова с.74, з.63)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>

Пятница, 28.02	1.Познавательное развитие. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Наши бабушки и мамы.	
Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами. Развивать интерес к природным материалам; закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая; показать, как человек их использует.	
Понедельник, 03.03.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Мамы разные нужны, мамы разные важны».Познакомить детей с историей праздника - 8 Марта. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, привязанность, уважительное отношение ко всем женщинам. (Голицына с.306) 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 04.03.	1.Развитие речи. Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился». Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из заданного предложения новое путем, последовательной замены слов; закреплять представления о слоге и ударении. (Ушакова с.89, з.23) 2. Художественное творчество. Рисование «Портрет мамы». Продолжать учить передавать в рисунке черты мамы. Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким. (Колдина с.74, з.51) 3.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 05.03.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Цифра 0».Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева с.51, з.1) 2.Художественное творчество. Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (Комарова с.83, з.76) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 06.03.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Вычленение словесного ударения и определение его места в слове».Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; познакомить со словоразличительной ролью ударения;продолжать учить называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Лепка «Кувшинчик».Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.

	<p>Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. (Комарова с.83, з.75)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 07.03.	<p>1.Познавательное развитие. Конструирование (из строительного материала) «Мост для пешеходов».Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Свойства материалов	
Развивать интерес к природным материалам; закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая; показать, как человек их использует.	
Вторник, 11.03.	<p>1.Развитие речи. Составление рассказа на предложенную тему.Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; уточнить значения слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. (Ушакова с.90, з.24)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Портрет мамы». Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика; приучить правильно располагать части лица; закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её кончиком.</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 12.03.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Число 10».Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева с.52, з.2)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование панно «Красивые цветы».Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 13.03.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Ударный гласный звук».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Сказочная птица».Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части</p>

	и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. (Комарова с.87, з.81) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 14.03.	1.Познавательное развитие. «Как устроена дыхательная система человека». Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Уточнить представление о том, из каких органов состоит дыхательная система человека. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить решения. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Культура и традиции на Руси.	
Создание условий для формирования патриотических чувств у детей: любви к Родине. Расширять представления детей о народной игрушке, знакомить с народными промыслами, русскими традициями русского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Продолжить знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к народной культуре.	
Понедельник, 17.03.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Русская народная культура и традиции». Расширять знания о народных промыслах и ремёслах. Дать детям почувствовать гордость за богатое прошлое своей страны. Учить детей классифицировать предметы старинного быта и называть их, развивать умение видеть различие и сходство с современными предметами. Развивать логическое мышление и внимание, творческое воображение. 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 18.03.	1.Развитие речи. Русская народная сказка «Хвосты». Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы. (Ушакова с.112, з.2) 2.Художественное творчество. Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи».Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. (Комарова с.89, з.84) 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 19.03.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Счет в пределах 10».Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево). (Помораева с.54, з.3) 2. Художественное творчество. Рисование «Дымковский конь».Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами; использовать в узоре элементы дымковской росписи- круги, точки, выполнять работу в указанной последовательности; использовать разное положение кисти при рисовании.

	3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 20.03.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова мишка».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Наша новая кукла». Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. (Комарова с.93, з.89) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 21.03.	1.Познавательное развитие. Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель».Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Народные промыслы России, Тульского края.	
Закрепить знания детей о родном крае; расширять представления детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве, промыслах Тульской области. Продолжать воспитывать уважение к труду народных мастеров. Воспитывать чувство гордости за наш народ, богатый обычаями, трудолюбием.	
Понедельник, 24.03.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Народные промыслы Тульского края».Систематизировать и закрепить знания детей о труде мастеров народных промыслов и ремесел Тульского края. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества и эстетический вкус. Воспитывать нравственные качества личности ребенка; патриотические чувства, гордость за свою Родину, за Тульский край. 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 25.03.	1.Развитие речи. Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя; учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок. (Ушакова с.94, з.25) 2.Художественное творчество. Декоративное рисование. «Филимоновский олень». Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса. 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 26.03.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Круг и его части».Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и

	<p>четырехугольниках. (Помораева с.55, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Алёнушка в сарафане».Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды- сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 27.03.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Ударные и безударные гласные звуки».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; учить сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Птицы на кормушке».Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить детей лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 28.03.	<p>1.Познавательное развитие «Знакомство с театром». Развивать интерес к театрализованной деятельности, используя новые технологии: презентация «Знакомство с театром». Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Природа проснулась.</p>	
<p>Расширять представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами.</p>	
Понедельник, 31.03.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Весна. Природа просыпается». Уточнить и закрепить представление детей об изменениях, происходящих в природе весной. Закрепить приметы весны, названия месяцев. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 01.04.	<p>1.Развитие речи. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «В посёлке построены разные дома».Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в закрашивании рисунков, используя их по своему желанию; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.</p> <p>3. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>

Среда, 02.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Целое и часть».Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. (Помораева с.57, з.1)</p> <p>2. Художественное творчество. Декоративное рисование «Гжельские узоры».Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 03.04.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова слива». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Белочка грызет орешки».Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. (Комарова с.95, з.91)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 04.04.	<p>1.Познавательное развитие. Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок».Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
12 апреля – День Космонавтики.	
<p>Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы; доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики»; представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.) Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники. Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира.</p>	
Понедельник, 07.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Космос». Дать представление о космических полётах, первом космонавте Ю. Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства. (Голицына с.365)</p> <p>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 08.04.	<p>1.Развитие речи. Составление рассказа по игрушкам.Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов самостоятельно; учить различать звуки <i>с, съ, щ</i> в словах, четко произносить слова с этими звуками. (Ушакова с.95, з.26)</p> <p>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Роспись петуха».Учить расписывать силуэт игрушку по мотивам дымковского или другого народного орнамента. Развивать чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров; вызывать положительный эмоциональный отклик,</p>

	чувство восхищения произведениями народных мастеров. 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 09.04.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Ориентация на бумаге». Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). (Помораева с.59, з.2) 2. Художественное творчество. Рисование «Ракета в космосе».Учить детей рисовать ракету. Познакомить с новым способом рисования – набрызгиванием. Воспитывать гордость за свою страну. 3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Четверг, 10.04.	1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова замок».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком. 2.Художественное творчество. Аппликация «Ракеты».Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, летающими тарелками, спутниками и т. д. (Колдина с.50, з.30) 3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Пятница, 11.04.	1.Познавательное развитие. Конструирование «Космодром».Упражнять зарисовывать будущую постройку, возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали. 2.Музыка (по плану музыкального руководителя).
Книжка неделя.	
Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Расширить представления детей об истории возникновения книг. Познакомить детей с различными жанрами книг, поддерживать у детей интерес к литературе. Дать детям знание о роли библиотеки. Воспитывать желание и потребность читать, бережного отношения к книгам. Знакомить с авторами, произведениями писателей	
Понедельник, 14.04.	1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Откуда пришла книжка?». Дать детям понятие о том, как создается книга; люди каких профессий участвуют в ее создании. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости. 2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 15.04.	1.Развитие речи. Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель».Учить детей наизусть выразительно читать стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к весне; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста. 2.Художественное творчество. Рисование «Моя любимая сказка».Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. (Комарова с.51, з.33) 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).

Среда, 16.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Сравнение величины предметов по представлению».Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева с.61, з.3)</p> <p>2. Художественное творчество. Декоративное рисование «Закладка для книги». («Городецкий цветок) Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. (Комарова с.50, з.31)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 17.04.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Закрепление знаний о различительной роли звука». Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука.</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Скворечник для скворца». Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням. (Колдина с.51, з.31)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 18.04.	<p>1.Познавательное развитие. (ручной труд). «Закладка для книги».Научить детей делать закладки для книг своими руками. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, интерес к своей работе, фантазию, эстетический вкус. Совершенствовать свои навыки и умения.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Труд в саду и огороде весной.	
Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость. Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.	
Понедельник, 21.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Весенняя страда».Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 22.04.	<p>1.Развитие речи. Придумывание сказки на тему «Приключения зайца».Учить детей составлять сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжеты товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы существительному (<i>заяц</i>); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки <i>с, съ, щ</i>, учить выделять слова с данными звуками из фраз, закрепить знания детей об ударных и безударных слогах. (Ушакова с.97, з.27)</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Цветут сады».Закреплять умение детей изображать картины природы,</p>

	<p>передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками, эстетическое восприятие, образные представления. Т.С. Комарова стр. 104</p> <p>3.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Среда, 23.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Дни недели».Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева с.62, з.4)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Машины нашего посёлка».Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 24.04.	<p>1.Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова речка».Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.</p> <p>2. Художественное творчество. Лепка «Девочка пляшет». Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить детей передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Развивать образные представления, воображение. (Комарова с.98, с.95)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 25.04.	<p>1.Познавательное развитие «Взаимосвязь органов вкуса и запаха».Показать взаимосвязь органов слуха и запаха. Уточнить представление о том, что при нарушении обоняния меняется вкус продукта. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить решения.</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
<p>Безопасность в природе. Насекомые.</p>	
<p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать (закреплять) обобщающее понятие насекомые (внешний вид, питание, способ передвижения). Учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о мире природы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
Понедельник, 28.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Эти удивительные насекомые». Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память, воображение; воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 29.04.	<p>1.Развитие речи. Рассказывание по картинке «Зайцы».Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец), и прилагательных (веселый – весельчак); учить определять ударение в</p>

	<p>двухсложном слове. (Ушакова с.104, з.30)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Бабочки летают над лугом». Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умения рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве. Т.С. Комарова стр. 105</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Среда, 30.04.	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП). «Состав числа из единиц».Закрепить количественный состав числа 10 из единиц. Повторить цифры от 1 до 9. Продолжать совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Закрепить умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Улитка».Учить рисовать улитку. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
День Победы.	
<p>Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые защищали Родину. Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (летчик, танкист, пехотинец, моряк). Воспитывать нравственные чувства к людям старшего поколения, уважение к защитникам Отечества, ветеранам ВОВ.</p>	
Понедельник, 05.05	<p>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Этот День Победы».Закрепить представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. (Голицына с. 399)</p> <p>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 06.05	<p>1.Развитие речи. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик». Учить детей пересказать текст в ситуации письменной речи; подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать употребление в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимых людям определенной профессии. (Ушакова с.102, з.29)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Салют в честь праздника Победы».Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); воспитывать чувство гордости за свою Родину. Т.С. Комарова стр 101</p>
Среда, 07.05	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</p> <p>2.Художественное творчество. Рисование «Спасская Башня Кремля». Учить передавать конструкцию башни. Форму и</p>

	пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений. Любви к Родине. Т.С. Комарова стр.97.
Четверг, 08.05	1. Развитие речи (обучение грамоте). «Звуковой анализ слова школа». Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком. 2. Художественное творчество. Лепка «Сказочные животные». Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. (Комарова с.101, з.99) 3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
На лугу.	
Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Уточнить представления детей о лекарственных травах и растениях. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Понедельник, 12.05.	1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Лекарственные растения». Познакомить с лекарственными растениями родного края; на основе полученных знаний сформировать стремление к их рациональному использованию и охране; разъяснить правила бережного отношения к лекарственным растениям. 2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).
Вторник, 13.05	1. Развитие речи. Придумывание рассказа «Как Сережа нашел щенка» Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – названий профессий. (Ушакова с.106, з.31) 2. Художественное творчество. «Цветущие сады». Закреплять представления об изменениях в растительном мире с приходом весны. Закреплять навыки изображения деревьев с приходом весны, навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии). Развивать чувство ритма, цвета, совершенствовать композиционные умения. Н.С. Голицина стр. 417. 3. Музыка (по плану музыкального руководителя).
Среда, 14.05	1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Форма». Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Закрепление навыков порядкового счета. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». 2. Художественное творчество. Рисование «Радуга-дуга». Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятия «холодные и тёплые тона». Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление. 3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).

Четверг, 15.05	<p>1. Развитие речи. Составление рассказов на предложенную тему. Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображением на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков л и л*, р и р*. изолированных, в словах и фразах, учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. (Ушакова с.99, з.28)</p> <p>2. Художественное творчество. Аппликация «Весенний ковер» Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие (Комарова с.102, з.101)</p> <p>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 16.05	<p>1. Познавательное развитие. «Как вести себя на улице». Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.</p> <p>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>
Лето.	
Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	
Понедельник, 19.05.	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Способствовать расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о важных компонентах здоровья – солнце, воздухе, воде, и что природа является источником здоровья. Способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Вторник, 20.05.	<p>1. Развитие речи. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. (Ушакова с.108, з.32)</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование «Одуванчик». Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение.</p>
Среда, 21.05.	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП). «Ориентировка во времени». Продолжать закреплять знания о частях суток и уточнение понятия «сутки». Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 9 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>2. Художественное творчество. Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». Развивать умение задумывать содержание рисунка, на основе полученных впечатлений. Закреплять технические</p>

	<p>навыки и умения рисования разными материалами. Развивать умения замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Четверг, 22.05.	<p>1. Развитие речи. Литературная викторина «Наши любимые книги». Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей; умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации. (Ушакова с.138, з.20)</p> <p>2.Художественное творчество. Аппликация «Поезд». Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. (Комарова с.96, з.92)</p> <p>3.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</p>
Пятница, 23.05.	<p>1.Познавательное развитие. «Волшебные стеклышки».Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку</p> <p>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</p>