

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Арсеньевская средняя общеобразовательная школа»  
(корпус № 3, дошкольная группа № 2)**

Принята на заседании  
методического объединения педагогов  
протокол № 3 от 30.08.2024 г.



Утверждаю  
Директор МОУ «Арсеньевская СОШ»  
И.Н. Макаров  
приказ № 145 от 30.08.2024 г.

**Рабочая программа образования детей 4 – 5 лет,  
средняя группа**

Составили: Е.С. Печникова  
А.А. Щербакова

п. Арсеньево, 2024

## Содержание.

I.	Общие положения.....	3
II.	Целевой раздел.....	6
	1. Пояснительная записка.....	6
	2. Планируемые результаты реализации Программы .....	9
	3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
III.	Содержательный раздел.....	12
	1. Социально – коммуникативное развитие.....	12
	2. Познавательное развитие.....	19
	3. Речевое развитие.....	22
	4. Художественно – эстетическое развитие.....	26
	5. Физическое развитие.....	36
	6. Вариативные формы, способы, методы и средства.....	42
	7. План работы с семьями воспитанников.....	53
	8. Рабочая программа воспитания.....	55
IV.	Организационный раздел.....	55
	1. Режим и распорядок дня в дошкольной группе.....	64
	2. Сетка занятий.....	65
	3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений.....	66
	4. Комплексно-тематическое планирование.....	70

## **I. Общие положения**

Образовательная программа дошкольного образования МОУ «Арсеньевская средняя общеобразовательная школа» (дошкольная группа № 2) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой

Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- план работы с родителями,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей среднего возраста
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех

возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **II. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня

развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.2. Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.



## 2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2	ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3	ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5	ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6	ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7	ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8	ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9	ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

10	ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11	ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12	ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13	ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19	ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

21	ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22	ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28	ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со

взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*Для выявления уровней освоения основной образовательной программы дошкольного образования используется комплекс диагностических заданий Н.А. Верещагиной, которые учитывают особенности и возможности детей, обеспечивают адекватное понимание ими содержания, опираются на имеющийся у дошкольников реальный опыт.*

*Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. При анализе полученных результатов педагог не сравнивает результаты детей между собой, а сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.*

*Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:*

*1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;*

*2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;*

*3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;*

*4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;*

*5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.*

### **III СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

**2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) *В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов

обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## ***2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает,

изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) *В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться,



помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) *В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

*Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Тульской областью.*

<i>№</i>	<i>Тема</i>	
<i>1.</i>	<i>Я, моя семья.</i>	<i>Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость».</i>
<i>2.</i>	<i>Родной поселок.</i>	<i>Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники и символика Тульской области.</i>
<i>3.</i>	<i>Природа родного края.</i>	<i>Растительный и животный мир Тульской области. Охрана природы Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Тульской области.</i>
<i>5.</i>	<i>Быт, традиции.</i>	<i>Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.</i>

6.	<i>Русский народный костюм.</i>	<i>Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.</i>
7.	<i>Народные игры.</i>	<i>Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.</i>

**2 В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на

необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному

наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **3 В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к

ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные



рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4 В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и

эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура

(изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## ***Изобразительная деятельность.***

### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут

использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).



2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с

помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и

художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **5 Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать

координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на

расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой

галопа; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.



Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Модель организации образовательного процесса Образовательная область**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».**

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><i>1.Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество и счет</li> <li>- величина</li> <li>- форма</li> <li>- ориентировка в пространстве</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul>	<p><i>Интегрированные деятельность</i></p> <p><i>Упражнения</i></p> <p><i>Игры (дидактические, подвижные)</i></p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p> <p><i>Чтение Досуг</i></p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p><i>Напоминание</i></p> <p><i>Объяснение</i></p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p><i>Наблюдение</i></p>	<p><i>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</i></p>
<p><i>2.Детское экспериментирование</i></p>	<p><i>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</i></p> <p><i>Игровые занятия с использованием</i></p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p><i>Напоминание</i></p> <p><i>Объяснение</i></p> <p><i>Обследование</i></p>	<p><i>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</i></p> <p><i>Игры-экспериментирования</i></p> <p><i>Игры с использованием дидактических</i></p>

	<p>полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская</p>

	<p><i>Развивающие игры</i></p> <p><i>Экскурсии</i></p> <p><i>Ситуативный разговор</i></p> <p><i>Рассказ</i></p> <p><i>Беседы</i></p> <p><i>Экологические, досуги, праздники, развлечения</i></p>	<p><i>Конструирование</i></p> <p><i>Развивающие игры</i></p> <p><i>Экскурсии</i></p> <p><i>Рассказ</i></p> <p><i>Беседа</i></p>	<p><i>деятельность</i></p> <p><i>Конструирование</i></p> <p><i>Развивающие игры</i></p>
--	--	---	---

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».**

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><i>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</i></li> <li>- <i>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</i></li> <li>- <i>Коммуникативные игры с</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</i></li> <li>- <i>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</i></li> <li>- <i>Хороводные игры,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</i></li> <li>- <i>Совместная предметная и продуктивная</i></li> </ul>

	<p>включением <i>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- <i>Сценарии активизирующего общения.</i></li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- <i>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</i></li> <li>- <i>Хороводные игры, пальчиковые игры.</i></li> </ul>	<p><i>пальчиковые игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</i></li> <li>- <i>Тематические досуги.</i></li> </ul>	<p><i>деятельность детей (коллективный монолог).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</i></li> <li>- <i>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</i></li> </ul>
--	--	--	--

<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
<p>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p>4. Формирование интереса и потребности в чтении</p>	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа</p> <p>Рассказ</p>	<p>Игры</p> <p>Дид игры</p> <p>Театр</p>

	<p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание</p> <p>Рассказ</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>	<p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>
--	---	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие».**

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><i>1. Развитие продуктивной деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>рисование</i></li> <li>• <i>лепка</i></li> <li>• <i>аппликация</i></li> <li>• <i>конструирование</i></li> </ul>	<p><i>Наблюдения по ситуации</i></p> <p><i>Занимательные показы</i></p> <p><i>Наблюдения по ситуации</i></p> <p><i>Индивидуальная работа с детьми</i></p> <p><i>Рисование</i></p>	<p><i>Интегрированная детская деятельность</i></p> <p><i>Игра</i></p> <p><i>Игровое упражнение</i></p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p> <p><i>Индивидуальная работа</i></p>	<p><i>Самостоятельная художественная деятельность</i></p> <p><i>Игра</i></p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p> <p><i>Игры со строительным материалом</i></p>



<p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>с детьми</p>	<p>Постройки для сюжетных игр</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и</p>

<p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
--	---	---	--

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
------------	-----	--	------------------------------

<p>1. Основные движения:</p> <p>-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>-классические</p> <p>-тренирующее</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-сюжетно-игровая</p> <p>-тематическая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <p>-тематические комплексы</p> <p>-сюжетные</p> <p>-классические</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>-с предметами</p>		

<p>4. Спортивные упражнения</p>	<p>-подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	
<p>5. Активный отдых</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	
<p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>(сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный</p>	

		<i>пример, иллюстративный материал</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>
--	--	--	-----------------------------

**План работы с семьями воспитанников в средней группе на учебный год**

<b>№</b>	<b>мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>форма проведения</b>
1	<b>Родительские собрания:</b> - «Что я знаю о своем ребенке 4-5 лет?»  - «Роль семьи в воспитании ребенка»  - «Развитие речи детей. Чем родители могут помочь, а чем навредить?» - «Наши достижения»	сентябрь  ноябрь  февраль  май	встреча-путешествие  круглый стол  круглый стол  итоговое родительское собрание с участием детей.
2	<b>Консультации:</b> - «Детские вопросы и как на них отвечать» - «Как укрепить здоровье детей осенью» - «Игры в кругу семьи» - «Безопасный Новый год» - «Во что играют наши дети?» - «Информационная безопасность ребенка» - «В мире звуков, как умение слышать влияет на развитие речи»	сентябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль март	рекомендации рекомендации памятка рекомендации беседа памятка рекомендации

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сказка-это важно»</li> <li>- «Как играя укрепить здоровье ребенка летом»</li> </ul>	<p>апрель май</p>	<p>памятка рекомендации</p>
3	<p><b>Тематические выставки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Возрастные особенности ребенка 4-5 лет»</li> <li>- «Игра в семейном воспитании»</li>   <li>- «Краски осени»</li> <li>- «Режим в жизни дошкольника»</li>   <li>- «Мама-главное слово»</li>   <li>- «Новогодний калейдоскоп»</li> <li>- «Безопасность ребенка зимой»</li>   <li>- «Такие разные мальчики и девочки»</li> <li>- «Зимние забавы»</li>   <li>- «Патриотическое воспитание ребенка 4-5 лет»</li> <li>- «Наши герои»</li>   <li>- «Приучаем детей к труду»</li> <li>- «Дочки-матери»</li>   <li>- «Природа в жизни ребенка»</li> <li>- «Защитники природы»</li>   <li>- «Рекомендации по безопасности детей в летний период»</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>январь</p> <p>февраль</p> <p>март</p> <p>апрель</p> <p>май</p>	<p>памятка папка-передвижка</p> <p>выставка папка-передвижка</p> <p>фотовыставка</p> <p>выставка работ папка-передвижка</p> <p>папка-передвижка фотовыставка</p> <p>папка-передвижка</p> <p>фотовыставка</p> <p>папка-передвижка проект</p> <p>папка-передвижка проект</p> <p>папка-передвижка</p>

## **Рабочая программа воспитания.**

### **Цели воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## Целевые ориентиры воспитания ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,



соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое Труд

Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое Культура и красота

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Примерный календарный план воспитательной работы.

Направление воспитания	Событие	Мероприятие	Возраст	Время проведения
Социальное	День знаний	Праздник ко Дню знаний «Детский сад встречает ребят».	3- 7	1 сентября
Познавательное, патриотическое, художественно-эстетическое	День Тульской области	- Квест-игра «Знаменитые бренды Тульского края». - Чтение стихотворения В.Степанова «Тула – город мастеров». - Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево «Быт и народные традиции туляков».	5-7	12 сентября
Социальное	День воспитателя и всех	- Выставка детских рисунков	4-7	27 сентября

	дошкольных работников.	«Любимый человек в детском саду». - Поздравление сотрудников ДГ.		
Социальное	Международный день пожилых людей.	Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном».	4-7	1 октября
Художественно-эстетическое	Международный день музыки.	Знакомство детей с произведениями русских композиторов.	Все возрастные группы	1 октября
Патриотическое, познавательное	День защиты животных.	Экологическое мероприятие «Любите и берегите животных!»	4-6	4 октября
Социальное, трудовое	День учителя.	- Беседы с детьми о школе. - Сюжетно-ролевая игра «Школа», дидактические игры на школьную тематику. - Слушание песен о школе, учителях, отгадывание загадок о школьных принадлежностях.	6-7	5 октября
Патриотическое, социальное, познавательное	День отца в России.	- Проект «Мой папа самый лучший!»	3-7	Третья неделя октября
Патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое	Окончание сельскохозяйственных работ.	- Развлекательно – оздоровительный досуг «Сбор урожая». - Выставка декоративно прикладного творчества из природных материалов совместно с родителями «Осенние фантазии». - Праздник «Здравствуй, Осень»	5-7  3-5	Октябрь

		золотая! - Развлечение «Праздник жёлтых листьев».	2-3	
Патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое.	День народного единства.	- Вечер развлечений, посвященный Дню народного единства. - Вечер русских народных подвижных игр.	5-7 3-5	Первая неделя ноября.
Познавательное, патриотическое, социальное	День матери.	- Праздник, посвященный Дню матери. - Развлечение «Моя дружная семья».	3-7 2-3	Последняя неделя ноября.
Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации.	- Чтение художественной литературы о Родине. - Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». - Беседа «Какие народы живут в России», «Наша Родина – Россия», «День герба России».	5-7	30 ноября
Познавательное, патриотическое, физическое и оздоровительное	День неизвестного солдата	- Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. - Проект «Книга памяти». - Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». - Квест – игра «Найдем снежинку».	5-7 5-6	3 декабря.
Познавательное, патриотическое, социальное	День добровольца (волонтера) в России.	- Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». - «День добрых дел» — оказание	3-7	5 декабря

		<p>помощи малышам в одевании, раздевании.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание лэпбука «Дружба».</li> <li>- Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер».</li> <li>- Развлечение «Путешествие в страну дружбы и добра».</li> </ul>	2-3	
Познавательное, патриотическое, социальное	День Героев Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</li> <li>- Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим».</li> </ul>	3-7  3-5	9 декабря
Познавательное, патриотическое, социальное	День Конституции Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические беседы об основном законе России, государственных символах.</li> <li>- Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России».</li> <li>- Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект).</li> </ul>	5-7	12 декабря
Патриотическое, познавательное, социальное	День освобождения Арсеньевского района от немецко-фашистских захватчиков.	Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества на Аллее Героев.	5-7	22 декабря.
Социальное, познавательное,	Новый год.	- Праздник «Новый год!».	Все возрастные	Последняя неделя

художественно-эстетическое, физкультурное и оздоровительное		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс рисунков и поделок «Зимушка-зима».</li> <li>- Физкультурный досуг «Зимние Олимпийские игры».</li> <li>- Зимние забавы «Самый быстрый, самый ловкий».</li> </ul>	<p>группы</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>3-5</p>	<p>декабря.</p> <p>Январь</p> <p>январь</p>
Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное.	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлекательно – оздоровительный досуг, посвященный празднику Дню защитника Отечества.</li> <li>- Спортивное развлечение «А ну-ка мальчишки!».</li> </ul>	<p>3-5</p> <p>6-7</p>	2-3 недели февраля
Патриотическое, социальное, познавательное, художественно-эстетическое	Международный женский день.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник, посвященный международному женскому дню 8 марта.</li> <li>- Выставка стенгазет «Моя семья – моё богатство!»</li> </ul>	3-7	Первая неделя марта
Художественно-эстетическое	Всемирный день театра.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проект «Пригласим в свой театр малышей».</li> <li>- Игры – драматизации. Кукольный театр.</li> </ul>	<p>5-7</p> <p>3-7</p>	27 марта
Познавательное, трудовое, художественно-эстетическое	День космонавтики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематический досуг «Если очень захотеть, можно в космос полететь».</li> <li>- Конкурс рисунков «Космические фантазии».</li> <li>- Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях).</li> <li>- Конструирование ракет.</li> </ul>	<p>5-7</p> <p>4-7</p>	12 апреля

Патриотическое, познавательное, трудовое, художественно-эстетическое, социальное	Праздник Весны и Труда.	- Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. - Знакомство с пословицами и поговорками о труде. - Выставка декоративно прикладного творчества совместно с родителями «Пасхальное чудо».	3-7  5-7	Последняя неделя апреля
Познавательное, патриотическое	День Земли.	- Экологический досуг «На лесной полянке». - Экологическое развлечение «День Земли».	2-3 4-6	22 апреля
Социальное, познавательное	День пожарной охраны	- Досуг «Добрый и злой огонь». - Экскурсия в пожарную часть.	5-7	30 апреля
Познавательное, патриотическое, социальное.	День Победы.	- Смотр строя и песни «День Победы». - Экскурсия в краеведческий музей п. Арсеньево. - Праздник «Великий День Победы». - Международная акция «Георгиевская ленточка». - Выставка рисунков и поделок «Победный Май».	6-7  5-7 4-7 5-7	Первая неделя мая
Патриотическое, социальное	День защиты детей.	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	2-7	1 июня
Патриотическое,	День России.	- Тематические занятия,	5-7	1 неделя

социальное, художественно- эстетическое, физическое и оздоровительное		<p>познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России».</li> <li>- Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!».</li> <li>- Проект «Мы граждане России».</li> </ul>		июня
Патриотическое, познавательное.	День памяти и скорби.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поэтический час «Мы о войне стихами говорим».</li> <li>- Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт».</li> <li>- Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».</li> <li>- Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики».</li> <li>- Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтобы не было больше войны!»</li> </ul>	5-7	Последняя неделя июня.
Социальное	День семьи, любви и верности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Моя семья».</li> <li>- Интерактивная игра «Мамины и папины помощники».</li> <li>- Творческая мастерская «Ромашка на счастье».</li> <li>- Презентация поделок «Герб моей семьи».</li> </ul>	2-7	1 неделя июля.

Физкультурное и оздоровительное, художественно-эстетическое	День физкультурника.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная разминка.</li> <li>- Эстафеты на ловкость и скорость.</li> <li>- Тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.</li> </ul>	5-7	12 августа
Патриотическое	День Государственного флага Российской Федерации.	Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».	3-7	22 августа
Социальное, Художественно-эстетическое	День российского кино.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»</li> <li>- Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев».</li> <li>- Встреча с героями фильмов и мультфильмов.</li> <li>- Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»</li> </ul>	3-7	27 августа



#### IV Организационный раздел

РЕЖИМ ДНЯ	
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	1. 9.00 – 9.20 2. 9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.00
Самостоятельная деятельность детей	17.20 – 18.00
Прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

### Сетка занятий

Понедельник: 1.Познавательное развитие (ФЦКМ) 2.Музыка	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Вторник: 1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Среда: 1.Развитие речи 2.Музыка	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Четверг: 1.Физическая культура 2.Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Пятница: 1.Художественное творчество (лепка/аппликация) 2.Физическая культура	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50

## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой

царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни

удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".  
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

## Календарно-тематический план

<b>Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний. 02.09-06.09.</b>	
Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	
<b>Проект «Моя любимая игрушка»</b>	
Понедельник, 02 сентября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мои друзья».</b> Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (О. Дыбина, с.24)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 03 сентября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) Ознакомительное занятие.</b> Уточнить знания детей в области математики.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 04 сентября	<p><b>1. Развитие речи. Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.</b> Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей; упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представление о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с] – [с*] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. (Ушакова, с.24, з.№3)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 05 сентября	<p><b>1. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2. Художественное творчество Рисование «Картина про лето».</b> Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку. (Т. Комарова (новая), стр.43)</p>
Пятница, 06 сентября	<p><b>1. Художественное творчество. Лепка «Грибы».</b> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить детей оценивать работы друг друга. (Т. Комарова (новая), с.50)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Кладовая леса: ягоды, грибы. 09.09.-13.09.</b>	
Расширять представления детей об осени. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления об осенней природе,	

грибах и ягодах. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	
<b>Беседа «Ягоды - грибы»</b>	
Понедельник, 09 сентября.	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ).</b> «У медведя во бору грибы, ягоды беру». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных. (О. Соломенникова, с.30)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 10 сентября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>. (Помораева, с.12, з.1)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 11 сентября	<p><b>1.Развитие речи. Описание игрушек – кошки и собаки.</b> Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; закреплять произношение пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах и звуках [с] – [с*], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представление о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. (Ушакова. с.19. з.№ 1)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 12 сентября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Грибы».</b> Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. (Д. Колдина, стр.15)</p>
Пятница, 13 сентября	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Красивые флажки».</b> Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. (Т. Комарова (новая), с.44)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>



<b>Что нам осень подарила: овощи и фрукты. 16-20.09.</b>	
<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p><b>Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»</b></p>	
Понедельник, 16 сентября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Что нам осень принесла?»</b>            Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. (О. Соломенникова, с.28)  <b>«Дары осени»</b>            Закреплять знания об овощах и фруктах (внешний вид, вкус). Учить определять овощи и фрукты на ощупь. Закрепить знание названий овощей и фруктов. Уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья. (Голицына, с.36)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 17 сентября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>            Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, формировать умение обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i>            Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). (Помораева, с.13. з.2)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 18 сентября	<p><b>1.Развитие речи. Составление описания по лексической теме «Овощи».</b>            Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи;            продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. (Ушакова, с.68, з.№ 24)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 19 сентября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «На яблоне поспели яблоки».</b>            Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. (Т. Комарова (новая), стр. 46)</p>
Пятница, 20 сентября	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация. «Ширма с овощами и фруктами».</b>            Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры.</p>

	Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. (Д. Колдина стр. 11) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Осень. Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. 23.09-27.09.</b> <i>Тематический день «Кто заботится о нас?».</i>	
Расширять представления об осени. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. <b>Проект «Золотая осень»</b>	
Понедельник, 23 сентября	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Петрушка идёт трудиться».</b> Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. (О. Дыбина, с.21) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 24 сентября	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. (Помораева, с.14, з.3) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 25 сентября	<b>1.Развитие речи. Стихотворение И. Мазнина «Осень».</b> Закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость грусти. (Ушакова, с.106. з.№13) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 26 сентября	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. «Красивые цветы».</b> Учить детей передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбрать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и сушить. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать наиболее интересные. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. (Т. Комарова (новая), с.47)
Пятница, 27 сентября	<b>1.Художественное творчество. Лепка «Огурцы и свекла».</b> Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной

	<p>формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p> <p><b>(Т. Комарова (новая), стр. 55)</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<p><b>Деревья и кустарники. 30.09-04.10</b></p> <p><i>Тематический день «Бабушки и дедушки».</i></p>	
<p>Совершенствовать знания детей о деревьях и кустарниках (названия, строение). Воспитывать интерес, бережное отношение к «зеленому другу», учить беречь природу. Формировать у детей представления о кустарниках, деревьях родного края, воспитывать бережное отношение к растительному миру.</p> <p><b>Подвижная игра «К названному дереву беги»</b></p>	
Понедельник, 30 сентября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Деревья осенью»</b></p> <p>Обогащать знания детей о лесе, уточнять представления об изменениях, происходящих осенью в жизни деревьев. Закреплять представления о признаках осени, учить самостоятельно находить их. Закреплять умение узнавать дерево и его лист (клен, береза, рябина, осина). Закреплять понятие листопад. Развивать внимание, наглядно-образное мышление, память. <b>(зеленая галочка)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 01 октября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Продолжать упражнять в умении сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте. Обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> <b>(Помораева, с.15, з.1)</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 02 октября	<p><b>1.Развитие речи. Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»</b></p> <p>Знакомить детей с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения; учить подбирать определения и синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст <b>(Ушакова, с.91, з.4)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 03 октября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Золотая осень».</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисования красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край</p>

	баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. (Т. Комарова (новая), стр. 49)
Пятница, 04 октября	<b>1. Художественное творчество. Лепка «Большие и маленькие морковки.</b> Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. (Т. Комарова (новая), стр. 44) <b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Мой дом. Предметы домашнего обихода. Посуда и мебель. 07.10-11.10.</b>	
Дать детям обобщенное понятие «предметы домашнего обихода», рассказать о назначении каждого предмета; качестве материалов, из которых они изготовлены, о том, как человек создает и преобразовывает предметы домашнего обихода. Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода, учить определять некоторые особенности предметов; познакомить с бытовыми источниками опасности, формировать представления о способах безопасного поведения в быту. <b>Вечер загадок о мебели и посуде.</b>	
Понедельник, 07 октября	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Путешествие в прошлое кресла.</b> Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). (О. Дыбина, с.43) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 8 октября	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путём. Закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> (Помораева, с.17, з.2) <b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 9 октября	<b>1. Развитие речи. Составление рассказа - описания по лексической теме «Мебель».</b> Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их названием; уточнить понятие «мебель», учить правильно использовать предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. (Ушакова, с.38, з.№9) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 10 октября	<b>1. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2. Художественное творчество. Рисование «Чашки в точках».</b> Учить детей крупно рисовать предмет посуды,

	располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. (Д. Колдина стр. 18)
Пятница, 11 октября	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Полоски на чашке»</b> Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Колдина стр. 19)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<p><b>Моя семья. 14.10-18.10</b> <i>Тематический день «Папу своего люблю!»</i></p>	
<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми имен родителей и родственников. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p><b>Проект «Мой любимый папа»</b></p>	
Понедельник, 14 октября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Моя семья».</b> Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственниках в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. (О. Дыбина, с.19) <b>«Моя семья»</b> Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представление: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. (Голицына, с.157)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 15 октября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже; высокий – низкий, выше – ниже.</i> Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). (Помораева, с.18, з.3)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>

Среда, 16 октября	<p><b>1. Развитие речи. «Составление описательного рассказа о питомцах».</b> Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание. (Ушакова, с.27, з.№4)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 17 октября	<p><b>1. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2. Художественное творчество. Рисование «Семья неваляшек».</b> Побудить детей к рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать неваляшку с натуры определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек. (Д. Колдина, стр. 33)</p>
Пятница, 18 октября	<p><b>1. Художественное творчество. Аппликация «Украшение платочка»</b> Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветовых сочетаний. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие. (Т. Комарова (новая), 53)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Мой посёлок. 21.10-25.10</b>	
<p>Знакомить с родным посёлком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Напомнить детям название посёлка, улиц в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями посёлка, рассказать, что такое домашний адрес.</p> <p><b>Проект «Любимые уголки поселка»</b></p>	
Понедельник, 21 октября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Что такое улица».</b> Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.</p> <p><b>(О. Дыбина, с.31)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 22 октября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Продолжать учить считать в пределах 3. Соотносить число с элементом множества. Самостоятельно обозначать итоговое число. Правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>

	<p><b>(Помораева, с.19, з.4)</b>  <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 23 октября	<p><b>1. Развитие речи. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»</b>          Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;          закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух различные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. <b>(Ушакова, с.30, з.№5)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 24 октября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>  <b>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Украшение фартука».</b>          Учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. <b>(Т. Комарова, стр.53, з.13)</b></p>
Пятница, 25 октября	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Сливы и лимоны»</b>          Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображение в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. <b>(Т. Комарова, с.59, з.19)</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Моя страна, символика 28.10-01.11</b>	
<p>Формировать представления о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране. Познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном. Воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного поселка. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного посёлка. Формировать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе.</p> <p><b>Беседа «Моя страна»</b></p>	
Понедельник, 28 октября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Наша Родина - Россия».</b>          Продолжать обогащать у детей знания о российском государстве;          познакомить детей с российским флагом; воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, русскому народу; к государственным символам, гражданско-патриотические чувства. Развивать у детей чувство <u>патриотизма и любви к своей Родине</u>. <b>(зеленая галочка), (Голицына, с.210)</b></p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 29 октября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>          Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на</p>

	<p>вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (Помораева. с.21. з.1)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 30 октября	<p><b>1. Развитие речи. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».</b> Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. (Ушакова. с.32. з.№6)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 31 октября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2. Художественное творчество. Декоративное рисование «Украшение свитера»</b> Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. (Т. Комарова, с.59, з.20)</p>
Пятница, 01 ноября	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Лодка с веслами».</b> Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание. (Д.Колдина, с.22, з.13)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<p><b>Транспорт. ПДД 04.11-8.11</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора и работе полицейского. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. <b>Дидактическая игра «Третий лишний»</b></p>	
Вторник, 05 ноября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. (Помораева, с.23, з.2)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>



Среда, 06 ноября	<p><b>1. Развитие речи. Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд».</b> Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с]. (Ушакова, с.51, з.№ 14)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 07 ноября	<p><b>1. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2. Художественное творчество. Рисование. «Кораблик».</b> Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. (Д. Колдина, с.22, з.13)</p>
Пятница, 08 ноября	<p><b>1. Художественное творчество. Аппликация «Лодки плывут по реке».</b> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. (Т. Комарова, с.54, з.14)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Домашние животные и птицы. 11.11-15.11</b>	
<p>Расширять кругозор детей; формировать заботливое отношение к домашним животным и птицам, закрепить знания об их назначении и пользе для человека, об особенностях их жизни, о строении тела.</p> <p><b>Вечер загадок и отгадок «Домашние животные»</b></p>	
Понедельник, 11 ноября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). Познавательное развитие (ФЦКМ). «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных».</b> Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. (О. Соломенникова, с.38-40)</p> <p><b>«Домашние животные»</b> Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы); рассказать, как человек заботится о них. (Голицына, с.54)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 12 ноября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро</i>, <i>медленно</i>. (Помораева, с.24, з.3)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>

Среда, 13 ноября	<p><b>1. Развитие речи. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»</b> Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). <b>(Ушакова, с.22, з.№2)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 14 ноября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Кто в каком домике живет».</b> Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура). Развивать представления детей о местах обитания животных. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. <b>(Т. Комарова, с.64, з.25)</b></p>
Пятница, 15 ноября	<p><b>1.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Аппликация «Грузовик».</b> Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из ранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. <b>(Д. Колдина, с.22. з.13)</b></p>
<p><b>Дикие животные и птицы средней полосы. 18.11-22.11</b> <i>Тематический день «Мамины помощники».</i></p>	
<p>Закрепить представление о диких животных и птиц средней полосы: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. <b>Дидактическая игра «Назови дикое животное»</b></p>	
Понедельник, 18 ноября	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Беседа о жизни диких животных в лесу».</b> Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение. <b>(О. Соломенникова, с.41-43)</b></p> <p><b>«Животные средней полосы»</b> Закрепить представление о диких животных наших лесов; внешний вид, повадки, способы передвижения. Закрепить знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. <b>(Голицына, с.66)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 19 ноября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). <b>(Помораева, с.25, з.4)</b></p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>

Среда, 20 ноября	<p><b>1.Развитие речи. Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка.</b> Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. (Ушакова, с.43, з.№11)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 21 ноября	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Маленький гномик»</b> Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Учить оценивать работы друг друга. (Т. Комарова, с.61. з.22)</p>
Пятница, 22 ноября	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка по мотивам дымковской игрушки «Уточка».</b> Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлик и др.), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки). Развивать эстетические чувства. (Т. Комарова, с.62, з.23)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Волшебница вода. 25.11-29.11</b>	
<p>Знакомить детей со свойствами воды и льда. Формировать познавательный исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p><b>Исследовательская деятельность с водой.</b></p>	
Понедельник, 25 ноября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Почему растаяла Снегурочка?»</b> Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает. (О. Соломенникова, с.45-48)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 26 ноября	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины (длине</p>

	и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . (Помораева, с.28, з.1) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 27 ноября	<b>1.Развитие речи. «Составление рассказа о любимой игрушке».</b> Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением; закрепить представление о понятие "мебель". (Ушакова, с.45, з.№12) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 28 ноября	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме».</b> Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. (Т. Комарова, с.63, з.24)
Пятница, 29 ноября	<b>1.Художественное творчество. Лепка «Рыбки».</b> Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. (Т. Комарова, с.55) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
<b>Я в мире человек. Я вырасту здоровым. 02.12-06.12</b> <i>Тематический день «В руки кисточки возьмем»</i>	
Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. <b>Викторина «Здоровейка»</b>	
Понедельник, 02 декабря	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Где живут витамины».</b> Познакомить детей с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. Рассказать о значении витаминов для здорового развития организма. Обобщить и закрепить понятия «овощи» и «фрукты». Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. <b>«Я расту здоровым»</b>

	<p>Формировать у детей представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать, (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище наклоняться, поворачиваться в разные стороны. Ввести в активный словарь детей имена существительные: лоб, шея, брови, ресницы, плечи, локти, колени, подбородок и др. Активизировать глагольный словарь: смотреть, слушать, кушать, дышать, ходить, бегать, держать, носить и другие. Употреблять в речи имена существительные в родительном падеже; стимулировать детей отвечать на вопросы простыми предложениями. Формировать любовь к физической культуре.</p> <p>Развивать КГН. Развивать общую и мелкую моторику. Привить детям привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать желание заботиться о собственном здоровье. (зеленая галочка)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 03 декабря	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). (Помораева, с.29, з.2)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 04 декабря	<p><b>1.Развитие речи. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».</b> Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое восприятие. (Ушакова, с.88, з.2)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 05 декабря	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Зима».</b> Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. (Д. Колдина, с.22, з.14)</p>
Пятница, 06 декабря	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Украшим салфеточку»</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить оценивать работы друг друга. (Т. Комарова, с.48, з.7)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Мир одежды и обуви. 09.12-13.12</b>	
Расширять и конкретизировать представления об одежде и обуви, их назначении, деталях, из которых они состоят. Познакомить с	

<p>названиями предметов верхней одежды, обуви. Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды и обуви. Познакомить детей с историей происхождения вещей. Научить различать вещи по сезонности, месту применения, принадлежности. Учить уходу за собственными вещами гардероба и обуви.</p> <p><b>Лэпбук «Мир одежды и обуви»</b></p>	
<p>Понедельник, 09 декабря</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Магазин одежды».</b> Продолжать формировать понятие обобщающего слова «одежда». Дифференцировать виды одежды по времени года: летняя, зимняя одежда. Узнавать и называть предметы одежды. Побуждать сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.</p> <p><b>«Одежда. Обувь. Головные уборы»</b> Уточнить названия назначение <u>головных уборов</u>, обуви, предметов одежды, её детали; формировать представления о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; развивать речь, активно использовать обобщающее слово «одежда»; обогащать представление об окружающем. <b>(красный квадрат с сердечком)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
<p>Вторник, 10 декабря</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <b>(Помораева, с.30, з.3)</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<p>Среда, 11 декабря</p>	<p><b>1.Развитие речи. Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда».</b> Учить давать описание зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. <b>(Ушакова, с.47, з.№13)</b></p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
<p>Четверг, 12 декабря</p>	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Моя зимняя шапка».</b> Учить детей рисовать шапку; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать детское творчество: мышление, внимание, эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. <b>(Д. Колдина, с.21, з.12)</b></p>
<p>Пятница, 13 декабря</p>	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Шапка и варежки для кукол».</b> Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги. Закреплять умение соотносить цвет с его названием. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.</p>

	(Д.Колдина, с.22) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Зимушка – красавица 16.12-20.12</b>	
Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениями неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий). Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу. <b>Викторина «Зимушка – красавица»</b> <b>Выставка рисунков и поделок «Волшебница Зима!».</b>	
Понедельник, 16 декабря	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Что бывает зимой?».</b> Уточнить знания о зимних явлениях природы. Обобщить знания детей о времени года – зима, зимней одежде. Расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики. (Голицына, с.79, 97) «Зимушка-красавица» Уточнить и расширить знания детей о признаках зимы, свойствах снега; совершенствовать диалогическую речь, умение участвовать в беседе, отвечать на вопросы - развивать умение отмечать характерные признаки зимы в природе, видеть красоту зимнего пейзажа. Воспитывать любовь к природе, умение получать наслаждение от зимней природы. (зеленая галочка) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 17 декабря	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . (Помораева, с.32, з.4) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 18 декабря	<b>1.Развитие речи. Стихотворение И. Сурикова «Зима».</b> Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор; закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы. (Ушакова, с.109, з.15) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 19 декабря	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Снегурочка».</b> Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыва кисть и

	осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. <b>(Т. Комарова, с.67, з. 28)</b>
Пятница, 20 декабря	<b>1.Художественное творчество. Лепка. «Девочка в длинной шубке».</b> Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. <b>(Т. Комарова, с.66, з.27)</b> <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Мы встречаем Новый год. 23.12-27.12</b>	
Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток. Познакомить с традициями праздника Новый год. <b>Новогодний утренник</b>	
Понедельник, 23 декабря	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Как мы дружно все живем».</b> Познакомить с государственным праздником Новый год. Приобщать к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно – эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения и партнерские взаимоотношения.  <b>«Что за праздник Новый год»</b> Формирование представления детей об обычаях и традициях празднования Нового года. Расширять представления детей о зимних явлениях природы; познакомить детей где и как живёт Дед Мороз; познакомить детей с новогодними традициями России и других стран; формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновения. Воспитывать любознательность, доброту, любовь к окружающей <b>(красный квадрат с сердечком)</b> <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 24 декабря	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. <b>(Помораева, с.33, з.1)</b> <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 25 декабря	<b>1.Развитие речи. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».</b> Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи



		предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей; закрепить правильное произношение звука[ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. (Ушакова. с.53, з.№15) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 26 декабря		<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование. «Елочный шар».</b> Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. воображение. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Д. Колдина, с.24, з.16)
Пятница, 27 декабря		<b>1.Художественное творчество. Лепка «Елочка зеленая».</b> Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание. (Д. Колдина, с.25, з.16) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Зимние виды спорта. 30.12-10.01</b>		
Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. <b>Беседа о зимних видах спорта.</b>		
Понедельник, 30 декабря		<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Зимние виды спорта».</b> Расширять представления о зимних видах спорта, развивать интерес к занятиям спортом, формировать потребность в здоровом образе жизни. <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 31 декабря		<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный</i> . (Помораева, с.34, з.2) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 8 января		<b>1. Развитие речи. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».</b> Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану,

	предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки; продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. (Ушакова. с.55. з.№16) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 9 января	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Наша нарядная елка».</b> Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только после высыхания. Развивать умение давать оценку работе. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. (Т. Комарова, с.70, з.32)
Пятница, 10 января	<b>1.Художественное творчество. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»</b> Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного скругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (Т. Комарова, с.72, з.35) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Зима в лесу. 13.01-17.01</b>	
Расширять представления о зиме. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Способствовать развитию и обобщению представлений об изменениях в живой и неживой природе, о последовательности изменений в среде обитания и жизни растений и животных в зимний сезон; воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Познакомить с видами следов диких животных, формировать умение соотносить зверя с оставленными им следами в зимнем лесу. Закрепить название жилища диких животных.	
Понедельник, 13 января	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Как зимуют звери?»</b> Познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. (Голицына, с.84) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 14 января	<b>2.Познавательное развитие (ФЭМП) «Сравнение предметов по длине».</b> Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. (Помораева. с.35, з.3) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>

Среда, 15 января	<p><b>1. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей».</b> Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей. Подводить детей к пониманию образного содержания пословиц. (Ушакова, с.98, з.№7)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 16 января	<p><b>1. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2. Художественное творчество. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой».</b> Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивые рисунки. Развивать умение давать оценку работе. (Т. Комарова, с.71, з.33)</p>
Пятница, 17 января	<p><b>1. Художественное творчество. Аппликация «Автобус».</b> Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов, кабина), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. (Т. Комарова, с.73, з.37)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Животные Арктики и Антарктиды. 20.01-24.01</b>	
<p>Познакомить детей с Арктикой и Антарктикой, с особенностями природных условий, с климатом, с животными, их образом жизни, поведении; Расширять представления о местах, где всегда зима, рассказывать о природной зоне, как животные приспособились к жизни при низких температурах.</p>	
Понедельник, 20 января	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Животные Арктики и Антарктиды».</b> Формировать у детей представления о животных Арктики и Антарктиды, с особенностями природных условий Арктического края, с животными Арктики и их детенышами, их внешним видом, образом жизни и поведением. Развивать внимательность, мышление, любознательность. Воспитывать интерес к миру животных.</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 21 января	<p><b>2. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). (Помораева, с.36, з.4)</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 22 января	<p><b>1. Развитие речи. Описание внешнего вида животных.</b> Продолжать учить составлять описание предметов; упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет,</p>

	хотим-хотят); закреплять правильное произношение звуков [л] – [л*], изолированных, в словах и фразах, учить выделять их в речи; продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук. (Ушакова, с.74, з.№27) <b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Четверг, 23 января	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Пингвины в Антарктиде»</b> Учить детей передавать характерное строение пингвина, соблюдая относительную величину частей. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Закреплять умение применять в работе инструменты нетрадиционного рисования – ватные палочки (рисование льдины). Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, умение доводить замысел до конца. (Д. Колдина)
Пятница, 24 января	<b>1.Художественное творчество. Лепка «Хоровод».</b> Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления. (Т. Комарова, с.75, з.38) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Животные жарких стран. 27.01-31.01</b>	
Познакомить детей с животными жарких стран, с особенностями природных условий, с климатом, с животными, их образом жизни, повадках; Расширять представления о местах, где всегда лето, рассказывать о природной зоне, как животные приспособились к жизни при высоких температурах.	
Понедельник, 27 января	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Зоопарк».</b> Дать представление о зоопарке. Закрепить знания о животных жарких стран, название их детенышей. Развивать внимательность, мышление, любознательность. Воспитывать интерес к миру животных. (Голицына, с.60) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 28 января	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> . (Помораева, с.37, з.1) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 29 января	<b>1.Развитие речи. Составление рассказа «Собака со щенятами».</b> Подвести детей составлению небольшого связанного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на

	<p>тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы. (Ушакова, с.41. з. 10)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Четверг, 30 января	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Жираф».</b></p> <p>Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран-жирафом. (Д. Колдина, с.36, з.29)</p>
Пятница, 31 января	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Мы слепили снеговиков».</b></p> <p>Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. (Т. Комарова, с.81, з.46)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Профессии. 03.02-07.02</b>	
<p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p><b>Дидактическая игра «Угадай профессию»</b></p>	
Понедельник, 03 февраля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Замечательный врач»</b></p> <p>Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Воспитывать уважение к людям, которые заботятся о нашем здоровье. Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем.</p> <p>(О. Дыбина, с.34-35; Голицына, с.142)</p> <p><b>«Кто работает на транспорте?»</b></p> <p>Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие. Уточнить представление о труде водителя. (Голицына, с.124)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 04 февраля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,</p>

	<p>обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. (Помораева, с.39, з.2)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 05 февраля	<p><b>1.Развитие речи. Составление описания внешнего вида.</b> Учить составлять описания внешнего вида, одежды (цвет, отделка); образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др.; дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. (Ушакова, с.60, з.№18)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 06 февраля	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Дома для матрешек».</b> Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (Д. Колдина, стр.29)</p>
Пятница, 07 февраля	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Строитель».</b> Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции. Создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. (Д. Колдина, с.34, з.24)</p> <p><b>Аппликация «Большой дом»</b> Закреплять умение разрезать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. (Т. Комарова, с.58, з.18)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Наша армия. Военные профессии и техника. 10.02-14.02</b>	
<p>Знакомить детей с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Расширить знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину Воспитывать любовь к Родине. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник). Формировать представления детей о профессиях военного, их разновидности; развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу; воспитывать уважение к профессии военного, как защитника нашей родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p><b>Викторина «Наша армия»</b></p>	
Понедельник,10	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наша армия».</b>

февраля	<p>Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с военной техникой (корабли, танки, самолеты, вертолеты) и военными профессиями (морьяк, летчик, танкист). Воспитывать уважение к Родине, ее защитникам. (О. Дыбина, с.37-40)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 11 февраля	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП).</b> Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> (Помораева, с.40, з.3)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 12 февраля	<p><b>1.Развитие речи. «Составление рассказа с использованием предложенных предметов».</b> Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды; учить правильно произносить звук[ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком. (Ушакова, с.61, з.№19)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 13 февраля	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Девочка пляшет».</b> Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. (Т. Комарова, с.78, з.42)</p>
Пятница, 14 февраля	<p><b>1.Художественное творчество. Аппликация «Летящие самолеты».</b> Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представления о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от картины, созданной коллективно (Т. Комарова, с.79, з.43)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>День защитника Отечества. 17.02-21.02</b>	
<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.</p> <p><b>Изготовление подарков для мужчин (пап, дедушек, братьев, дядей).</b></p>	

Понедельник, 17 февраля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «День защитника Отечества».</b> Рассказать о празднике Дне защитника Отечества. Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы. Уточнить представление о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. (Голицына, с.137)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 18 февраля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b> Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. (Помораева, с.41, з.4)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 19 февраля	<p><b>1.Развитие речи Составление рассказа «День рождения Тани»</b> Учить составлять описание предметов посуды и рассказа на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды; закрепить произношение звука [щ]. представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. (Ушакова. с.65, з.22)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 20 февраля	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Салют».</b> Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции; творчество. (Д. Колдина, с.31, з.23)</p>
<b>Свойства материалов. 24.02-28.02</b>	
Продолжать знакомить детей с окружающими предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов. Расширять представления о существенных характеристиках и качествах различных материалов. Воспитывать у детей чувство уважения людям труда, бережное отношение ко всему, что сделано руками человека.	
Понедельник, 24 февраля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «В мире стекла».</b> Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. (О. Дыбина, с.36-37)</p> <p><b>«В мире пластмассы»</b> Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы</p>



	(гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. <b>(О. Дыбина, с.40-41)</b> <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 25 февраля	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> <b>(Помораева, с.42, з.1)</b> <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 26 февраля	<b>1.Развитие речи. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.</b> Учить пересказывать рассказ; учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. <b>(Ушакова, с.63, з.№20)</b> <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 27 февраля	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Украшим полосочку флажками».</b> Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции; творчество. <b>(Т. Комарова, с.77, з.41)</b>
Пятница, 28 февраля	<b>1.Художественное творчество. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки».</b> Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. <b>(Т. Комарова, с.79, з.44)</b> <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Наши бабушки и мамы. 03.03-07.03</b>	
Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, воспитывать желание помогать. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Формировать представления о том, что любовь выражается в заботе о своих родных, помощи им. Воспитывать чувство любви и уважения и заботы о женщинах. Закрепить знания о труде мамы и бабушке дома и на работе. Учить называть место работы родителей. <b>Утренник, посвященный 8 марта. Изготовление подарков для бабушек и мам.</b>	
Понедельник, 03 марта	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Наши мамы»</b> Продолжать учить детей проявлять заботу и добрые чувства к самому близкому человеку - маме. Учить детей

	оценить хорошие и плохие поступки. Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Формировать теплые взаимоотношения между родными людьми. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее, чувство глубокой привязанности к маме. <b>(Голицына, с.151)</b> <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 04 марта	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Формировать умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. <b>(Помораева, с.44, з.2)</b> <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 05 марта	<b>1.Развитие речи. Составление рассказа по картине «Куры».</b> Учить составлять короткий описательный рассказ по картине; сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; закрепить представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. <b>(Ушакова, с.77, з.№28)</b> <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 06 марта	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Расцвели красивые цветы»</b> Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте. <b>(Т. Комарова, с.83, з.49)</b>
Пятница, 07 марта	<b>1.Художественное творчество. Лепка. «Кулон для мамы и бабушки».</b> Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме и бабушке. <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Народная игрушка и промыслы. 10.03-14.03</b> <i>Тематический день «День земли»</i>	
Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Понедельник, 10 марта	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Познавательное развитие (ФЦКМ). «Русская матрешка».</b> Познакомить детей с русской народной игрушкой (матрешкой), как символом русского народного искусства; развивать интерес к русским народным игрушкам; познакомить детей с историей создания, материалом, внешним

	<p>видом, особенности росписи. Развивать интерес детей к народному творчеству.</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 11 марта	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. (Помораева, с.45, з.3)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 12 марта	<p><b>1.Развитие речи. «Составление описания животных по картинкам».</b> Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; учить составлять сложно подчиненные предложения; закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. (Ушакова, с.67, з.№23)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 13 марта	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Украсть дымковские игрушки».</b> Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, очки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие. (Т. Комарова, с.81, з.47)</p>
Пятница, 14 марта	<p><b>1.Художественное творчество. Декоративная аппликация на квадрате.</b> Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение. (Т. Комарова, с.85)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<p><b>Знакомство с культурой и традициями Тульского края. Фольклор. 17.03-21.03</b> Тематический день «Театральная весна»</p>	
<p>Знакомство с культурой и традициями Тульского края. Фольклор. Формировать у детей представление о традициях и культуре русского народа, Тульского края. Воспитывать уважение к русской культуре. Знакомить с народными промыслами Тульского края.</p>	
Понедельник, 17	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Знакомство с филимоновскими игрушками».</b></p>

марта	<p>Познакомить с народными филимоновскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 18 марта	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. (Помораева, с.46, з.4)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 19 марта	<p><b>1.Развитие речи. Ознакомление с малыми фольклорными формами.</b> Познакомить с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки; научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной песни. (Ушакова, с.89. з.3)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 20 марта	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Украсть юбку дымковской барышни».</b> Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание). Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать чувство цвета, ритма. (Т. Комарова, с.60)</p>
Пятница, 21 марта	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка. «Барашек» (по мотивам филимоновской игрушки).</b> Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивые плавные формы, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. (Т. Комарова, с.95, з.60)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Природа проснулась 24.04-28.04</b>	
<p>Продолжать расширять представление о весне; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде; привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, цветнике.</p> <p><b>Вечер развлечения «Весна»</b></p>	
Понедельник, 24	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «К нам весна шагает быстрыми шагами».</b>

марта	<p>Закрепление у детей знаний о приметах весны, об изменениях в природе с наступлением весны. Развивать умение находить закономерности в природе. Воспитывать доброе, бережное отношение к природе, умение ценить её красоту.</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 25 марта	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. (Помораева. с.47, з.1)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 26 марта	<p><b>1.Развитие речи. Стихотворения о весне.</b> Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение. (Ушакова, с.101, з.10)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 27 марта	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Декоративное рисование «Украшим кукле платьице».</b> Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. (Т. Комарова, с.89, з.53)</p>
Пятница, 28 марта	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Зайчики на полянке».</b> Учить детей лепить животное; передавать форму частей его тела. Закреплять приемы лепки и соединения частей поделки. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. (Т. Комарова, с.90)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Книжка неделя 31.03-04.04</b>	
<p>Знакомить детей с авторами детских книг, иллюстраторами; формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров; познакомить с понятием – библиотека, с профессией – библиотекарь. Воспитание правильного отношения к книге, как объекту получения знаний. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.</p> <p><b>Викторина «В гостях у сказки»</b></p>	
Понедельник, 31 марта	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Книга — твой друг. Береги её.»</b> Закреплять знание детей творчества Корнея Ивановича Чуковского; развивать интерес к сказкам Чуковского доступными <b>средствами</b>: художественное чтение, викторина; воспитывать бережное отношение к книгам, желание оказать помощь книге.</p>

	<b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 01 апреля	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. (Помораева, с.48, з.2) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 02 апреля	<b>1.Развитие речи. Русская народная сказка «У страха глаза велики».</b> Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи. (Ушакова, с.103, з.№11) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 03 апреля	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Сказочный домик-теремок».</b> Учить детей передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать приемы украшения работы. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество. (Т. Комарова, с.92, з.57).
Пятница, 04 апреля	<b>1.Художественное творчество. Аппликация. «Ландыш».</b> Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша. (Д. Колдина, с.40, з.31) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Космос 07.04-11.04</b>	
Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля.	
Понедельник, 07 апреля	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ). «Путешествие в космос».</b> Формирование представлений детей о космосе, планетах; расширять кругозор детей; развивать познавательный интерес и любознательность детей; познакомить детей с первым советским космонавтом; воспитывать эстетическое

	восприятие природы и её изображений нетрадиционными художественными техниками. <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 08 апреля	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (Помораева, с.50, з.3) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 09 апреля	<b>1.Развитие речи. Употребление в речи слов с пространственным значением.</b> Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе- дальше, впереди- сзади); учить четко и правильно произносить звуки [л]- [л`], выделять на слух эти звуки в словах со звуками [л]- [л`], закреплять умение подчеркнуто произносить звуки, определять первый звук в слове; различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. (Ушакова, с.70, з.№25) <b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 10 апреля	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Звездное небо».</b> Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звёздного неба. (Д. Колдина, с.37. з. 30)
Пятница, 11 апреля	<b>1.Художественное творчество. Аппликация. «Солнышко».</b> Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. (Д. Колдина, с.39, з.30) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>Труд в саду и огороде 14.04-18.04</b>	
Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.	
Понедельник, 14 апреля	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Труд людей весной»</b> Уточнять знания детей о труде людей весной на огороде: расширять представления об орудиях труда; систематизировать знания о процессе посадки; развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок; воспитывать положительное отношение к трудовой деятельности. <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя)</b>

Вторник, 15 апреля	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b> Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>. (Помораева, с.51, з.4)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 16 апреля	<p><b>1.Развитие речи. Придумывание загадок – описаний об игрушке.</b> Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах; продолжать знакомить с термином «слово»; учить вслушиваться в звучание слов. (Ушакова, с.36, з.№8)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 17 апреля	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Дерево».</b> Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами; закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом. Продолжать знакомить с названиями деревьев и отличительными особенностями деревьев. Развивать любовь к природе. (Д. Колдина, с.38, з.31)</p>
Пятница, 18 апреля	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Мисочки для трех медведей»</b> Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Развивать умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. (Т. Комарова, с.93, з.58)</p> <p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Безопасность. Насекомые 21.04-25.04</b>	
Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формирование представлений о безопасном поведении в природе.	
Понедельник, 21	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «В гости к хозяйке луга».</b>



апреля	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 22 апреля	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b>  <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 23 апреля	<b>1.Развитие речи. «Определение специфических признаков предметов»</b> Учить составлять описание игрушки, называя ее признаки; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; закреплять представление о том. Что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; закреплять умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем ( <b>Ушакова, с.81, з.30</b> ) <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 24 апреля	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>2.Художественное творчество. Рисование «Дом, в котором ты живешь».</b> Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. ( <b>Т. Комарова, с.99, з.64</b> )
Пятница, 26 апреля	<b>1.Художественное творчество. Лепка «Козленочек».</b> Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание. ( <b>Т. Комарова, с.89, з.54</b> ) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
<b>День Победы 28.04-08.05</b>	
Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	
Вторник, 28 апреля	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b>  <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Среда, 29 апреля	<b>1.Развитие речи.</b>

	<b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Четверг, 30 апреля	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>1.Художественное творчество. Рисование. «Самолеты летят сквозь облака».</b> Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. (Т. Комарова, с.101, з.68)
Пятница, 01 мая	<b>1.Художественное творчество. Аппликация «Воздушные шары».</b> Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Д. Колдина, с.42, з.33) <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Понедельник, 05 мая	<b>1.Познавательное развитие ФЦКМ «День Победы»</b> Познакомить детей с праздником 9 Мая. Расширять кругозор детей и способность переживать другим людям. Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат. Воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к людям, защитившим Родину, стремление быть защитниками. <b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b>
Вторник, 06 мая	<b>1.Познавательное развитие ФЭМП</b>  <b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Среда, 07 мая	<b>1.Развитие речи «День Победы»</b> Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы» (Гербова, с.79, з.33) <b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b>
Четверг, 08 мая	<b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b> <b>1.Художественное творчество. Рисование.</b>
<b>На лугу (цветы и травы) 12.05-16.05</b>	
Познакомить с луговыми цветами и травами. Формировать у детей представление о луге, как о природном сообществе. Воспитывать заботливое отношение к растениям. <b>Экскурсия на территории детского сада «Хороши наши цветы»</b>	
Понедельник, 12 мая	<b>1.Познавательное развитие ФЦКМ «Цветы на лугу»</b>

	<p>Дать детям знания о луге, луговых цветах. Познакомить с разнообразием мира цветов, их названиями. Развивать познавательный интерес, внимание, память, мышление. Воспитывать интерес к растительному миру, к окружающей нас природе. (зеленая галочка)</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 13 мая	<p><b>1.Познавательное развитие ФЭМП</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 14 мая	<p><b>1.Развитие речи. Составление описаний персонажей сказки «Теремок».</b> Учить составлять описание предметов; учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; учить четко и правильно произносить звуки [р]- [р`], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. (Ушакова, с.79, з.29)</p> <p><b>2. Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Четверг, 15 мая	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование «Козлятки на лугу».</b> Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество. (Т. Комарова, с.91, з.55)</p>
Пятница, 16 мая	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Птичка клюет зернышки».</b> Закреплять умение детей лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, сглаживание мест скрепления деталей). Развивать воображение и творчество. (Т. Комарова, с.100, з.66)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
<b>Лето 19.05-23.05</b>	
<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p><b>Викторина «В гости к лету» (красный квадрат и сердечко)</b></p>	
Понедельник, 19 мая	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ). «Скоро лето».</b> Уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в</p>

	<p>оздоровительных целях.</p> <p><b>2.Музыка (по плану музыкального руководителя).</b></p>
Вторник, 20 мая	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП).</b></p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Среда, 21 мая	<p><b>1.Развитие речи. Определение предмета по его специфическим признакам.</b> Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; закреплять правильное произношение звуков [р]- [р`], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко произносить слова и фразы, насыщенные [р]- [р`], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. (Ушакова. с.83, з.№31)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>
Четверг, 22 мая	<p><b>1.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p> <p><b>2.Художественное творчество. Рисование. «Солнце и облако».</b> Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.</p>
Пятница, 23 мая	<p><b>1.Художественное творчество. Лепка «Утка с утятами».</b> Продолжать учить детей лепить уток с утятами, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, сглаживание мест скрепления деталей). Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. Развивать воображение и творчество. (Т. Комарова, с.67, з.29)</p> <p><b>2.Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре).</b></p>